

Wilcom e4 Decorating

1. Omówienie obszaru roboczego
 - a) Pole haftu, Grid, Linijki, Poziomice
 - b) Rozwijane paski paleceń
 - c) Biblioteka haftów
 - d) Polecenia Open / Save / Export / Preview
 - e) Podstawowe informacje o elementach i działania na nich
 - f) Opcje wyświetlania elementów
 - g) Opcja Product i jej właściwe wykorzystanie
2. Omówienie typów ściegów
 - a) ściegi typu Outlines
 - b) ściegi typu Fills
 - c) opcje dodatkowe ściegów
 - d) działania na vectorach
3. Omówienie metod digitalizacji ściegów
 - a) Select, Edit
 - b) Open, Closed, Column, Rectangle, Ellipse
 - c) Break, Knife
 - d) Kąty, ich dodawanie i usuwanie
 - e) Lettering, Monograms
 - f) Team names
 - g) Offsets, Bordes, Holes
 - h) Aplikacje
 - i) Funkcje automatycznej digitalizacji
4. Object Properties
 - a) Outlines /Fills / Specials
 - b) Underlay
 - c) Pull Compensation
 - d) Connectors
5. Działania na palecie kolorystycznej
 - a) Colorway
 - b) Tło
 - c) Kolory nici
 - d) Własna paleta kolorystyczna
 - e) Wybór Thread Chartu
6. Okna dokowalne
 - a) Color-Object List
 - b) Stitch List
 - c) Overview
 - d) Info
7. Wykonanie haftu z klientem na podstawie wybranej grafiki
8. Powtórka najważniejszych wiadomości