

HCS3

Kompaktowa hafciarka przemysłowa

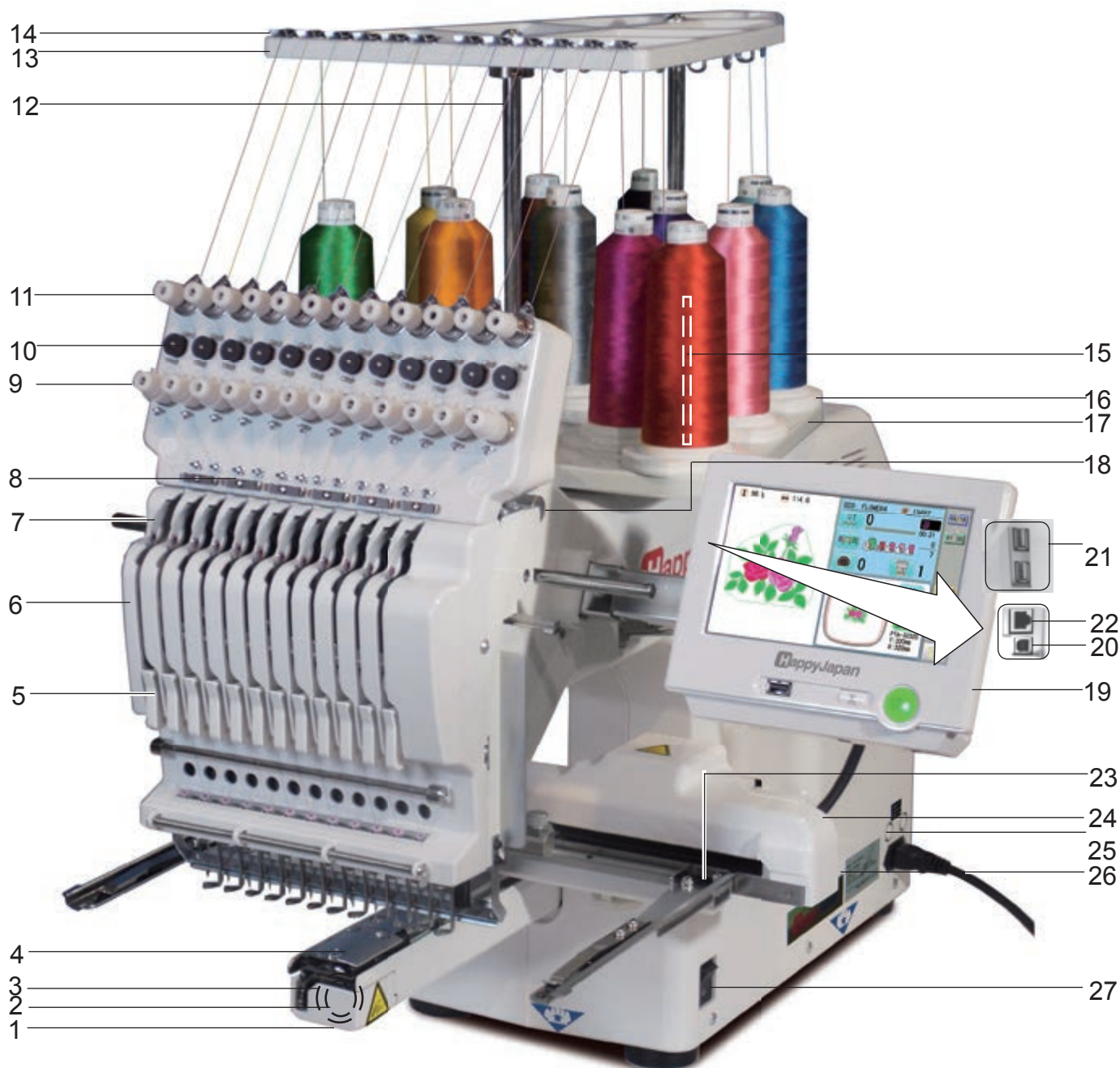
INSTRUKCJA OBSŁUGI

Program Ver. *3.00 ~



HappyJapan

Główne części maszyny	4
Wkładanie igły	5
Flizeliny i materiały podkładowe	6
Nawijanie nici spodniej	7
Nawlekanie nici górnych	9
Zmiana naprężenia nici wierzchniej	11
Komunikaty.....	12
Ekran główny	13
Menu	19
Wybór wzoru i jego katalogowanie	20
Wybór igielnicy haftującej	24
Zmiana palety kolorystycznej	26
Obracanie i odbicie lustrzane wzoru	28
Biblioteka wzorów	29
Wybór ramki / tamborka	33
Ustawienia wzoru	36
Konfiguracja połączenia z siecią WLAN	39
Wersja oprogramowania i aktualizacja	42
Tryb serwisowy użytkownika	44
Raportowanie	45
Skóty	47
Operacje w czasie haftowania.....	51
Układ (wzory łączone)	52
Haftowanie czapek (OPCJA)	53
Specyfikacja i Utrzymanie	56



1. Klapka ochronna
2. Bębenek
3. Chwytnik
4. Płytki ściegowa
5. Sprężynka napinająca
6. Osłona szarpaka
7. Szarpak
8. Dolny prowadnik
9. Główny naprężacz
10. Czujnik zrywu nici
11. Mniejszy naprężacz
12. Podstawa prowadnika
13. Prowadnik stojaka nici
14. Górny prowadnik
15. Trzpień stojaka na nici
16. Podkładka filcowa

17. Stojak na nici
18. Gałka ręcznej zmiany igielnicy
19. Panel sterujący
20. Port USB (typu B)
21. Port USB (typu A)
22. Port LAN
23. Widelec uchwytu tamborka

24. Pantograf
25. Bezpiecznik (6A)
26. Terminal box
27. Wyłącznik główny

Wyłączając maszynę zaleca się trzymać przycisk  na ekranie maszyny.

Uwaga!

Nie ładuj smartfona poprzez porty USB hafciarki!
W przypadku wystąpienia błędu może to doprowadzić do uszkodzenia panelu lub portu.

Wkładanie igły

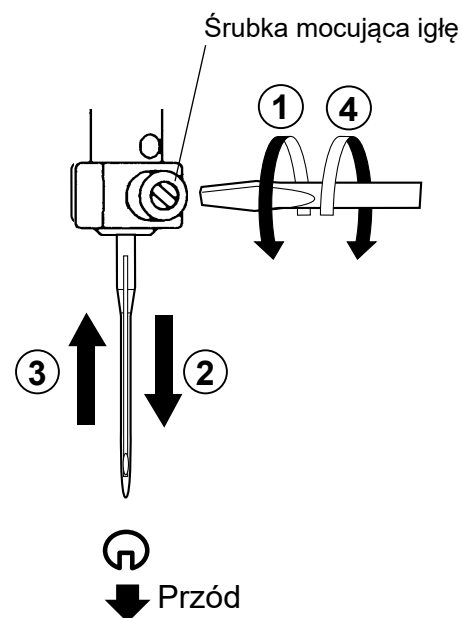
4-1

Zawsze wybieraj właściwy typ igły do wykonywanej pracy.

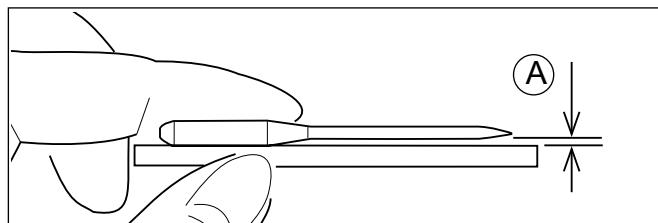


UWAGA: w celu uniknięcia wypadku
Wyłącz hafciarkę przed wymianą igły.

1. Poluzuj śrubkę mocującą igłę za pomocą dołączonego do zestawu małego wkrętaka.
2. Wysuń igłę.
3. Wsuń w uchwyt nową igłę, dosuwając ją maksymalnie ku górze. Pamiętaj o tym, by podcięcie igły było zwrócone ku korpusowi hafciarki. Oczko igły powinno być zwrócone ku użytkownikowi.
4. Przykręć śrubkę mocującą igłę za pomocą dołączonego do zestawu małego wkrętaka.



- A. Nie używaj zgiętej bądź wykrzywionej igły. Połóż igłę na płaskiej powierzchni, by sprawdzić jej stan.



Podkład

Zazwyczaj gdy chcemy wyhaftować materiał założony w tamborek wymagane jest użycie materiału podkładowego. Zwłaszcza materiały dziane i rozciągliwe wymagają użycia podkładu stabilizującego.

Warstwa flizeliny bądź innego materiału podkładowego pozwoli na usztywnienie materiału haftowanego, a w efekcie na lepszą jakość ściegów i mniejsze rozciągnięcie materiału po zdjęciu go z tamborka.

Dobór podkładu

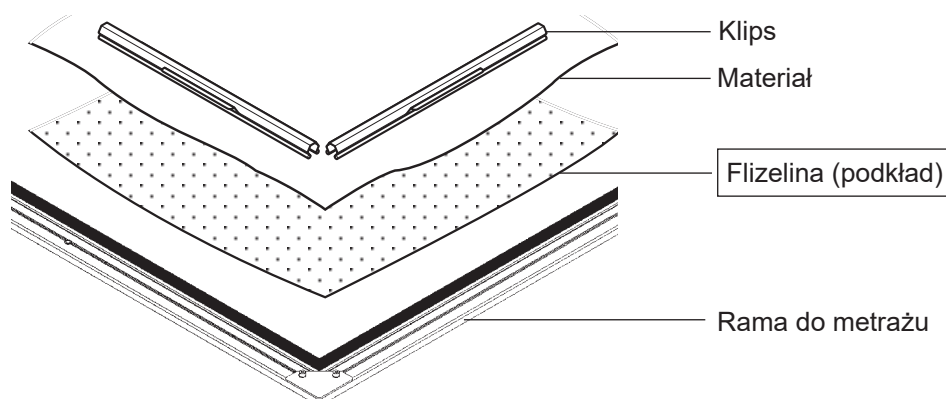
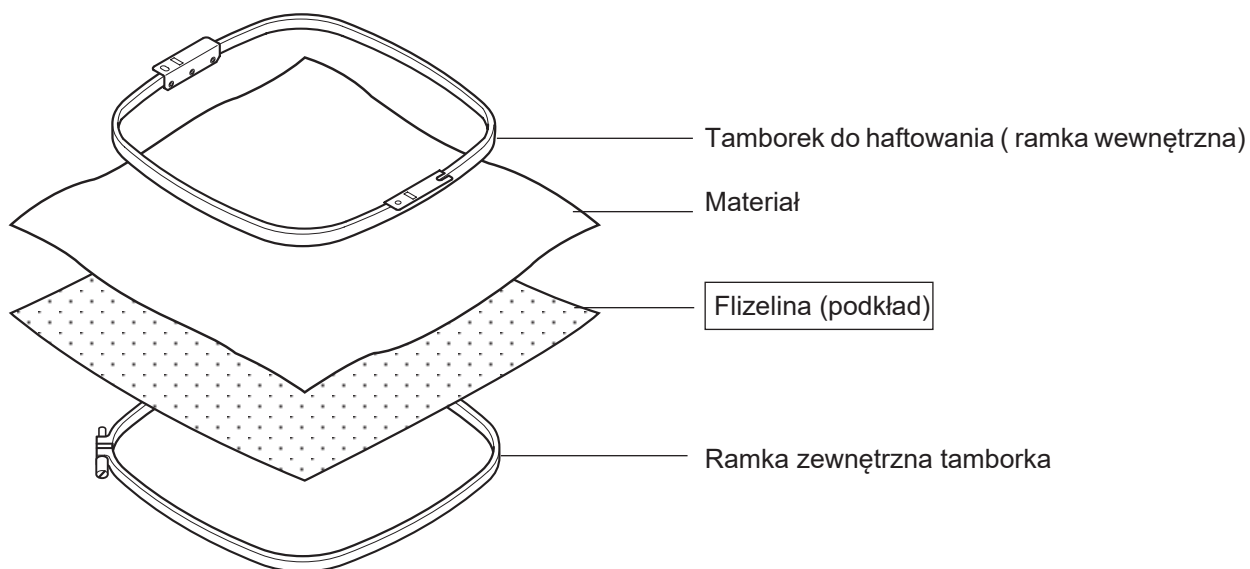
Wybór grubości i ilości warstw podkładu zależy w największym stopniu od typu haftowanego materiału oraz rodzaju haftowanego wzoru. Generalnie stosuje się tym więcej podkładu im:

- materiał jest bardziej rozciągliwy i/lub jest niskiej gramatury
- wzór jest bardziej skomplikowany i/lub im więcej zawiera wiele drobnych elementów



W niektórych przypadkach (np. haftowanie grubego, nierozciągliwego jeansu) może nie być wymagane wykorzystanie podkładu.

Przykład wykorzystania podkładu



●Nawijanie na szpulkę

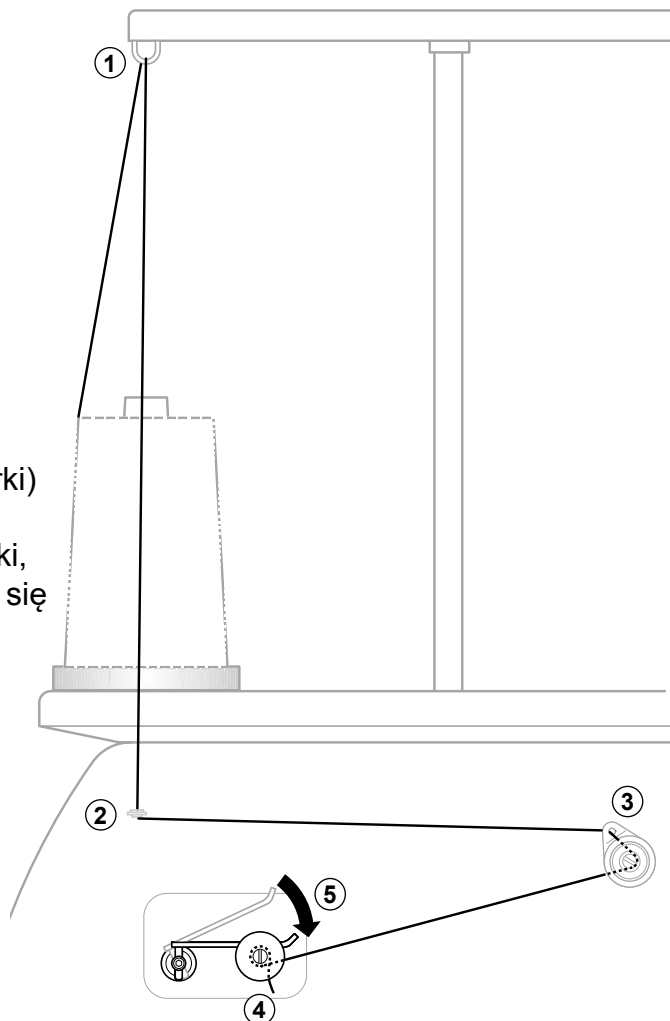
Przewleczyć nić przez nawijarkę zgodnie z poniższym schematem :

1. Górna przetotka
2. Dolna przetotka
3. Naprężacz
4. Szpulka (umieścić szpulkę na trzpieniu nawijarki)
5. Przesunąć dźwignię nawijarki w kierunku szpulki, by uruchomić nawijarkę. Nawijarka zatrzyma się automatycznie gdy tylko skończy pracę.



Uwaga: by zapobiec wypadkom

W czasie pracy nawijarki trzymaj dłonie i odzież z dala od nawijarki, by zapobiec przypadkowemu wkręceniu się ich w mechanizm nawijarki.



Napięcie

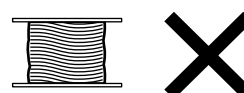
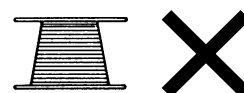
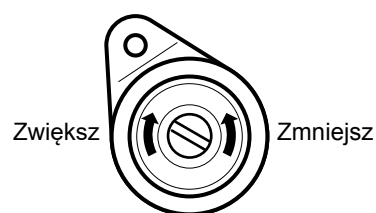
W przypadku zmiany napięcia naprężacza:

- Upewnij się, że nić jest nawijana zgodnie z pokazanym obok schematem.

Poprawny sposób nawinięcia nici spodniej

- Utrzymuj stałe napięcie w czasie nawijania.

Dokonaj korekty napięcia jeśli nić jest nawijana nierówno.



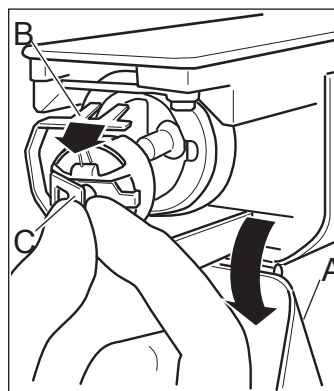


UWAGA: by uniknąć wypadku

Chwytnacz posiada zaostrome części, które będąc w ruchu mogą spowodować rany.

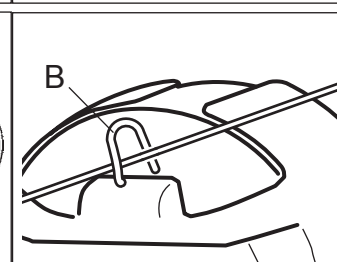
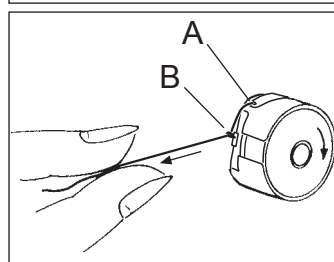
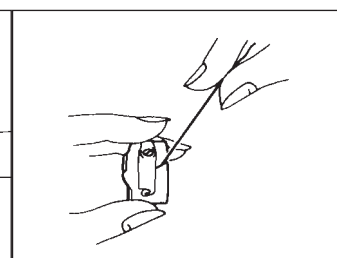
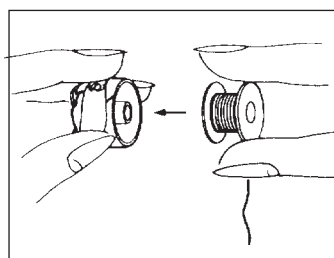
●Wyciąganie bębna

1. Otwórz klapkę (A) z przodu.
2. Pociągnij uchwyt bębna (C) ku sobie i wyciągnij bębenek z chwytacza uważając, by nie uszkodzić mechanizmu keepera (B).



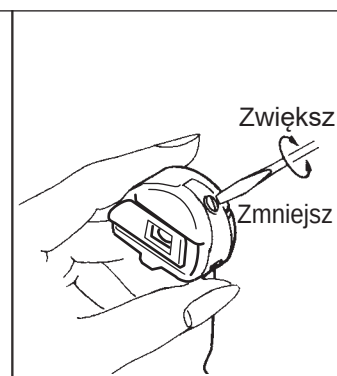
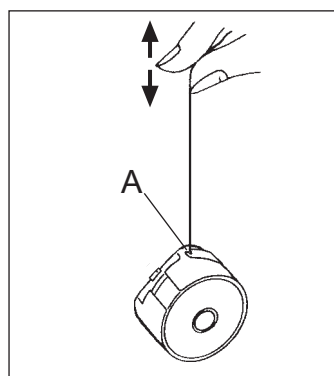
●Wkładanie bębna

1. Trzymaj bębenek w lewej dłoni. Weź szpulkę w prawą dłoń upewniając się, że pociągana nić będzie obracać się w nim tak jak czynią to wskazówki zegara.
2. Przeprowadź nić przez wycięcie w bębnie (A) i zaczep nitkę o uchwyt (tzn. świński ogon) (B). Szpulka powinna obracać się zgodnie ze wskazówkami zegara, gdy ciągniemy z nić.



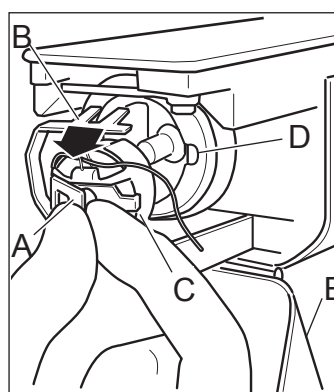
● Zmiana naprężenia nici spodniej

1. Trzymając bębenek z nić zacznij nim poruszać niczym jojo. Nić powinna lekko opuszczać się w czasie ruchu bębna.
2. Zmiana naprężenia nici spodniej odbywa się poprzez ruch WIĘKSZEJ ze śrubek. Miej na uwadze, że mechanizm regulacji jest bardzo czuły i nawet małe zmiany mogą przynieść spore różnice w naprężeniu nici.



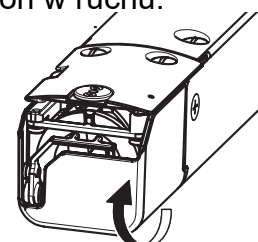
●Wkładanie bębna

1. Łapiąc za uchwyt bębna (A), włóż bębenek w chwytacz, mając na uwadze by pin w bębnie (C) wszedł w przeznaczone dla niego wycięcie w chwytaczu (D).
2. Zamknij klapkę ochronną (E).



Uwaga!

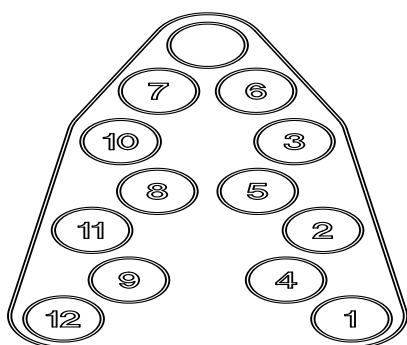
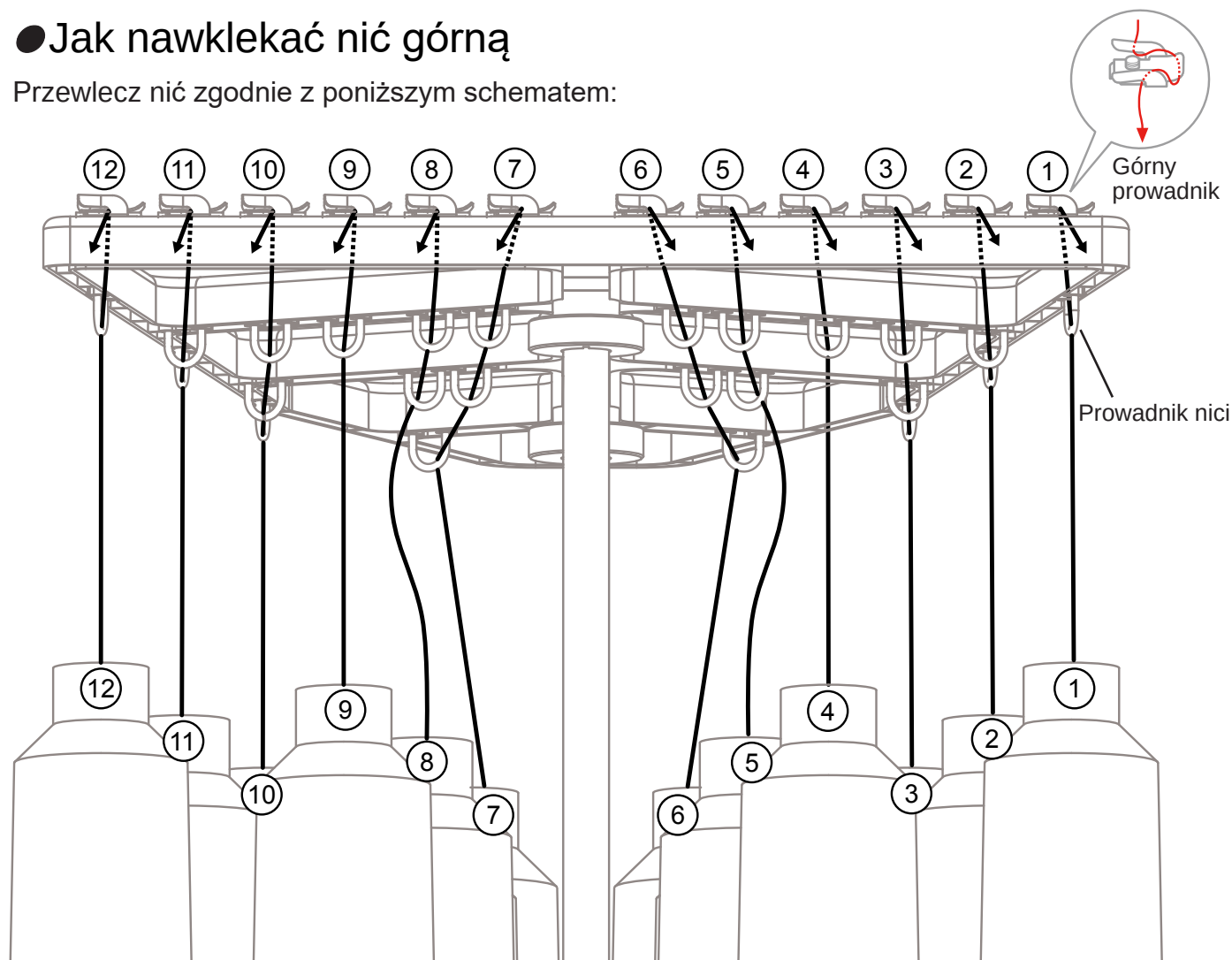
By uniknąć wypadku trzymaj palce z dala od bębna, gdy jest on w ruchu.



■ Zalecamy korzystanie wyłącznie z oryginalnych bębneków i szpułek, gdyż zamienniki mogą powodować częstsze zrywanie nici

● Jak nawlekać nić górną

Przewlec nić zgodnie z poniższym schematem:



1. Podstawa stojaka na nici

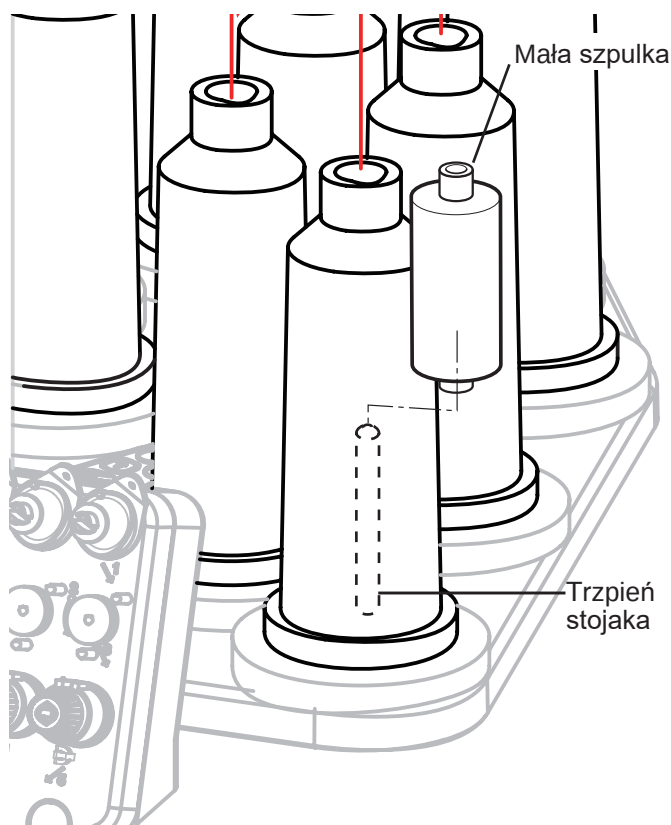
Ustaw nici zgodnie ze schematem obok.
Mogą być wykorzystywane zarówno małe i duże szpule

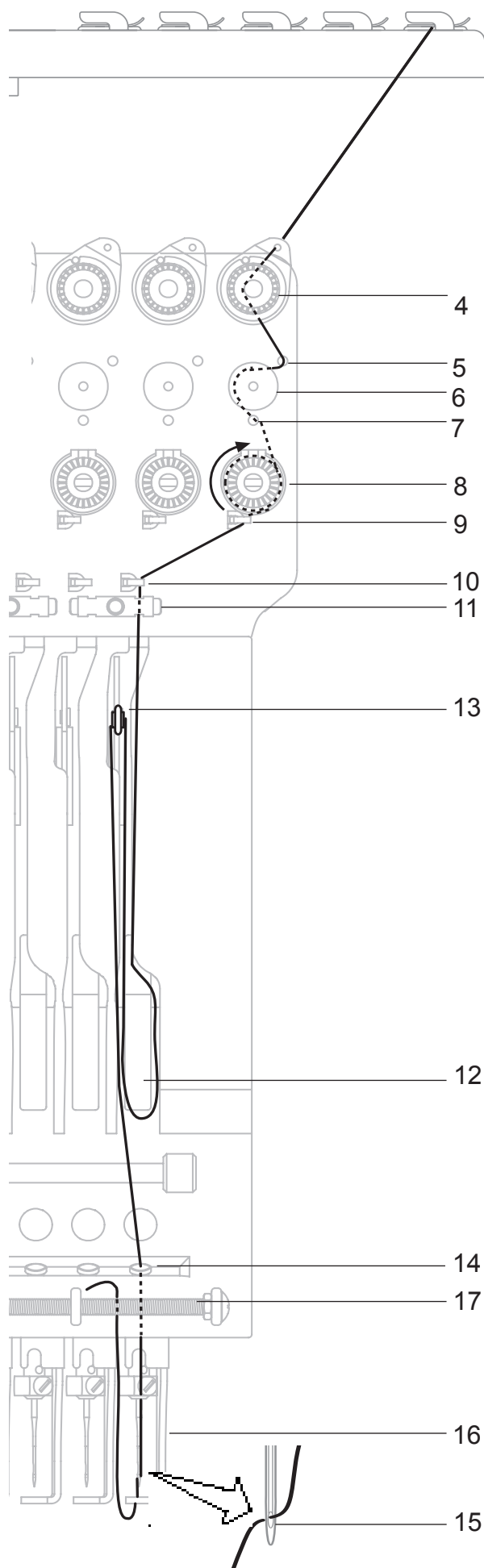
2. Przelotka

Przeprowadź nić przez odpowiednie przelotki.

3. Górny przewodnik

Ciąg dalszy na następnej stronie





4. Pomniejszy naprężacz

5. Górny trzpień prowadzący

6. Czujnik zrywu nici

7. Dolny trzpień prowadzący

8. Naprężacz nici

Obkręć nić jednokrotnie wokół naprężacza zgodnie ze wskazówkami zegara.

9. Górny uchwyt prowadzący

10. Dolny uchwyt prowadzący

11. Dolny przewódnik

12. Sprężynka naprężająca

13. Szarpak

14. Przelotka

15. Igła

Niść wkładamy od przodu.

16. Stopka

17. Sprężyna do zaczepienia nici

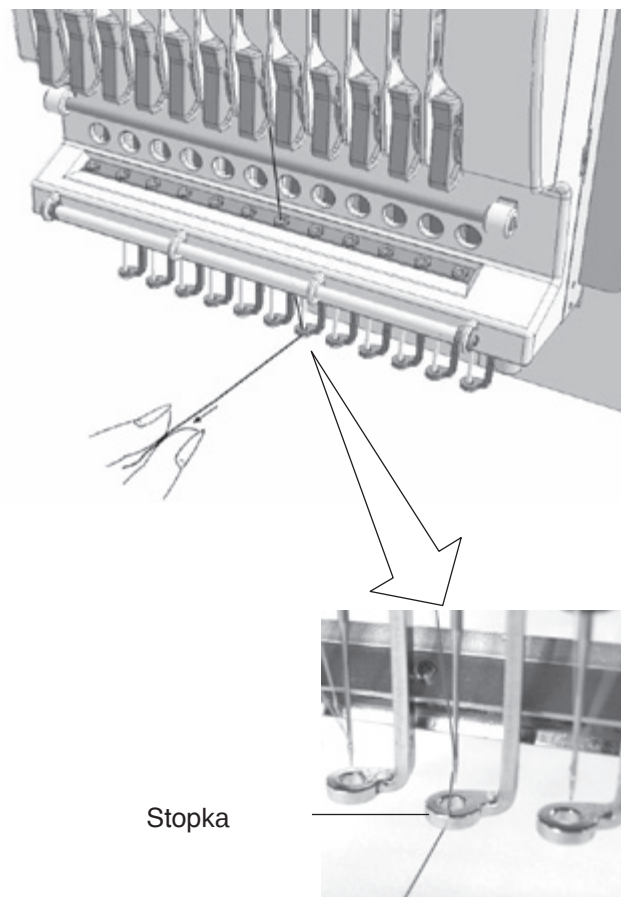
Przed obcięciem przez maszynę.



Uwaga!

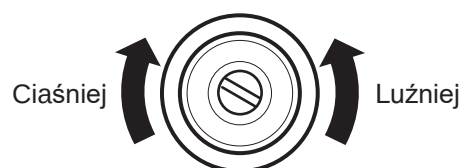
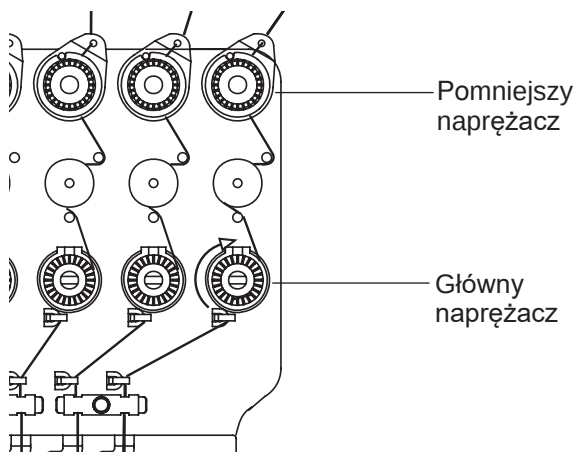
Nawlekając nić miej na uwadze na zaostrizony koniec igły.

1. Pociągnij za nić przechodzącą przez stopkę ku sobie.



2. Dostosuj naprężenie pomniejszego naprężacza, po czym dostosuj naprężenie głównego naprężacza.

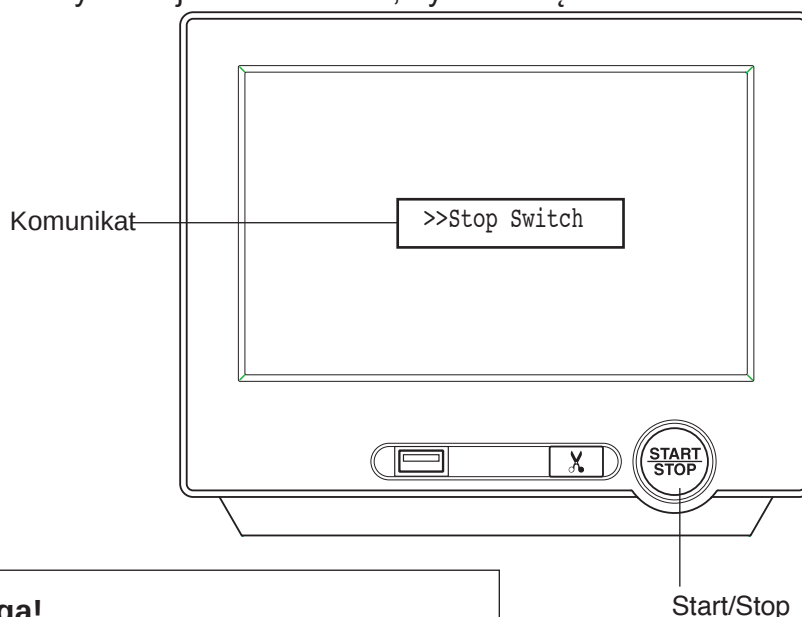
Dobierz poziom naprężenia do aktualnie haftowanego materiału i wzoru.



Poniżej znajduje się lista komunikatów, które mogą się wyświetlić w czasie pracy hafciarki, wraz z krótkim wytłumaczeniem i sugerowaną akcją do podjęcia.

Komunikaty z  będą wyświetlane wraz z sygnałem dźwiękowym.

Naciśnij w dowolnym miejscu na ekranie, by zamknąć komunikat.

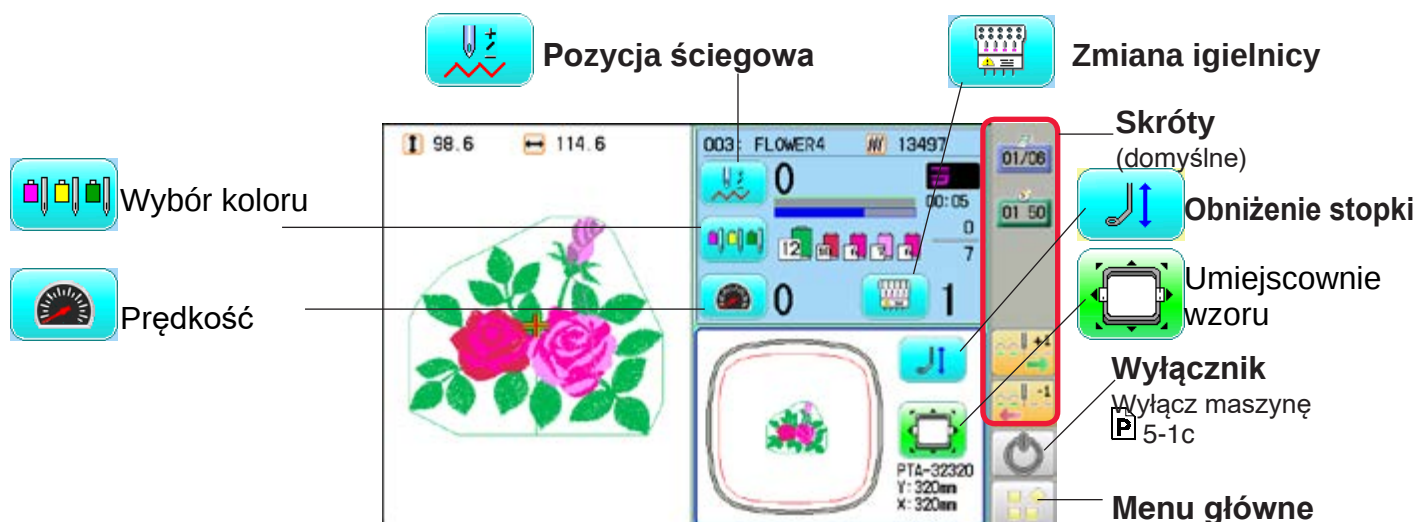


Uwaga!

Hafciarka może się poruszyć w wyniku dotknięcia ekranu. Trzymaj dłonie w oddali.

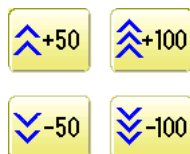
	KOMUNIKAT	WYJAŚNINIE	OPERACJA	STR.
	  Miejsce do naoliwienia	Wskazane w komunikacie miejsce należy naoliwić.	Naciśnij [Done] i naoliw wskazane miejsce. Naciśnij [Leter], jeśli nie możesz naoliwić wskazanego miejsca w tym momencie. Komunikat wtedy chwilowo zniknie, jednak pojawi się ponownie w niedługim czasie.	
	 Czyszczenie chwytacz  Czyszczenie noża	Wymagane czyszczenie chwytacza i okolic noży tnących (pod płytką ściegową)	Wyczyść zgodnie z instrukcją.	
	>>PrzyciskStop	Maszyna się zatrzymała, ponieważ naciśnięty został przycisk STOP.	Naciśnij START/STOP ponownie by wznowić pracę.	
	 >>Koniec	Maszyna się zatrzymała, ponieważ skończyła haftować zadany wzór.	Jeśli chcesz haftować ponownie załóż kolejny tamborek, po czym naciśnij START.	
	 >>Zmiana Stop	Maszyna zatrzymała się ponieważ włączono funkcję STOP przy zmianie koloru	Po naciśnięciu START/STOP ponownie maszyna przejdzie na kolejną igielnicę, po czym zacznie haftować.	
	 >>Kolor ?	Maszyna zatrzymała się, ponieważ wymagane jest wskazanie koloru haftu	Wybierz igielnicę, za pomocą której ma haftować maszyna, po czym naciśnij START/STOP.	
	  >>Zerwanie nici	Maszyna zatrzymała się ze względu na uszkodzenie nici wierzchniej bądź spodniej.	Nawlecz ponownie nici, po czym wznów pracę hafciarki.	
	 >>Wysuw ramy	Funkcja Wysuwu została uruchomiona.	Naciśnij START/STOP by wznowić pracę hafciarki.	14-D

Poniżej znajduje się opis funkcji i podmenu znajdujących się w obszarze ekranu głównego.



Menu Prędkość

Kontrola prędkości haftowania.
Prędkość można zmieniać w trakcie haftowania.



Kontrola prędkości

Naciśnięcie każdego z przycisków zmieni prędkość maksymalną z jaką może pracować hafciarka o zadaną wartość.



Prędkość demonstracyjna (wyłączona)

Naciśnij by włączyć.



Prędkość demonstracyjna (włączona)

Prędkość zostanie obniżona do 200 SPM.
Naciśnij przycisk ponownie by wyłączyć.



Indywidualna prędkość (wyłączona)

Ustaw prędkość pracy każdej z igielnic.



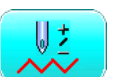
Indywidualna prędkość (włączona)

Naciśnij ponownie by wyłączyć



Menu wyboru koloru haftowania

Każda zmiana koloru we wzorze wymaga ustalenia jaką igielnicą dany element ma być haftowany.



Menu zmiany pozycji ściegowej

To podmenu przesuwa pantograf do określonej pozycji w obrębie haftowanego wzoru.



Zmiana pozycji o powtórzenie wzoru

Jeżeli wzór jest haftowany kilkakrotnie, to funkcja ta przenosi na początek danego powtórzenia wzoru



Zmiana pozycji do danej zmiany koloru

Ta funkcja przenosi na koniec elementu poprzedzającego zadany numer zmiany koloru.



Zmiana pozycji o zadaną ilość wkluc

Przenosi do wybranego numeru wklucia.



Zmiana pozycji o pojedynczą zmianę koloru do przodu/tyłu



Zmiana o ilość ściegów

Zmiana pozycji ściegowej o wartość podaną na przycisku.



Zmiana igielnicy



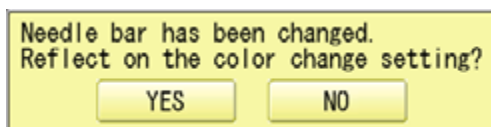
Zmiana igielnicy odbywa się m.in. poprzez naciśnięcie numeru żądanej igielnicy.



Zmiana na sąsiednią

Przesuwa głowicę na sąsiednią igielnicę.

Po zmianie igielnicy pojawi się poniższy komunikat o zmianie kolorów haftu zgodnie ze zmianą igielnicy.



YES

Kliknięcie TAK spowoduje zmianę kolorów jakimi wykonywany jest dany haft.

NO

Kliknięcie NIE pozostawi dotychczasowe kolory w użyciu.



Wskaźnik laserowy

Funkcja ta włącza bądź wyłącza laser.

Wskaźnik laserowy znajduje się na prawo od igielnicy nr.1 (pozycja 0)

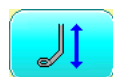


Wskaźnik laserowy (Tryb Auto)

Naciskając długo  pojawi się  tryb "Auto"

Głowica przechodzi w nim na pozycję lasera po zakończeniu haftu, bądź przy funkcji Kolor stop.

By wyłączyć tę funkcję przytrzymaj długo ikonę.



Stopka

Naciśnięcie powoduje obniżenie, bądź podniesienie stopki. .



Tryb Jump (Wyłączony)

Maszyna jest w trybie do haftu.

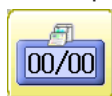


Tryb Jump (Włączony)

Maszyna w trybie jump porusza szarpakiem, ale nie haftuje.

Skróty

Poniżej opisane są domyślne przyciski skrótów. Możliwe jest ustawienie własnych skrótów, co szerzej opisane jest w dalszej części instrukcji.



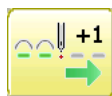
Kalendarz

Wyświetlana jest aktualna data.



Zegar

Wyświetlana jest aktualna godzina.



Zmiana aktualnej pozycji ściegowej

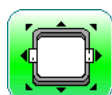
Pantograf poruszy się o jeden ścieg do przodu lub do tyłu. Przycisk długo trzymany uaktywnia funkcję Key Lock.

W przypadku dłuższego ciągłego przytrzymania przycisku uaktywnia się funkcja KeyLock, która dalej porusza ramę nawet gdy zabierzemy palec z przycisku.

Przytrzymując go jeszcze dłużej liczba ściegów, o które przeskakuje pozycja ściegowa zacznie przeskakiwać o 10.



By dezaktywować naciśnij (Start/Stop) ponownie.



Umiejscownie wzoru

Podmenu odpowiadające za zmianę położenia wzoru względem ramki/tamborka.



Zmiana tamborka



Centrowanie względem wzoru

Przesuwa wzór na środek tamborka.



Centrowanie względem punktu startowego

Przesuwa punkt startowy na środek tamborka.



Wysuw tamborka

Przesuwa tamborek do pozycji wysuwu zadanej w ustawieniach maszyny.

Naciśnij



(Pozycja) by przywrócić tamborek

do oryginalnej pozycji sprzed wysuwu.



Pozycja

Jezeli z jakiegoś powodu rama została przesunięta, to funkcja ta przywróci jej położenie do ostatnio zapisanej pozycji.



Pozycja pierwotna

Funkcja ta przywraca ramę do jej pierwotnej pozycji. W efekcie na powrót można zmieniać położenie już rozpoczętego wzoru.



Rejestracja punktu

Rejestruje aktualnie położenie jako punkt pierwotny.



Obrys

Funkcja ta porusza laserowym wskaźnikiem wzdłuż zewnętrznego obrysu kształtu haftu. Zaleca się korzystanie z tej funkcji przed rozpoczęciem haftowania, by upewnić się, że wzór mieści się w tamborku.



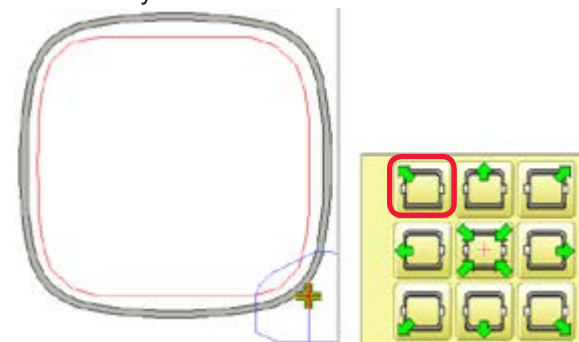
Rejestr

Rejestr przywróci położenie ramy do ostatniego punktu przed utratą zasilania.



Szybki przesuw wzoru

Naciśnij ten przycisk, a następnie kierunek w którym ma poruszyć się wzór. Wzór zostanie przesunięty o maksymalną wartość w zadanym kierunku.



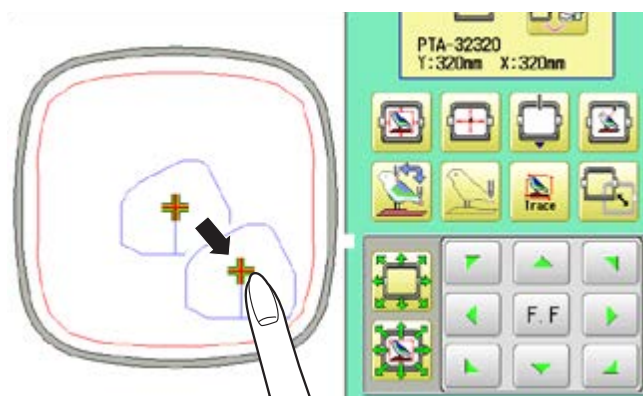
Szybki przesuw wzoru do krawędzi

Naciśnij ten przycisk, a następnie kierunek w którym ma poruszyć się wzór. Wzór zostanie przesunięty o maksymalną wartość w zadanym kierunku aż do krawędzi tamborka.



Poruszanie tamborkiem

Rama porusza się w kierunku strzałki.



Możliwe jest również ustawienie pozycji ręcznie za pomocą dotyku.



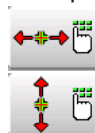
Wskaźnik laserowy

Włącza i wyłącza laser



Pozycjonowanie względem dwóch punktów

Maszyna automatycznie ustali kąt wzoru na podstawie dwóch wpisanych punktów.



Ruch o wartość w osi X



Ruch o wartość w osi Y

Rama może być przesunięta o dokładną wartość w osi X i/lub Y z dokładnością do 0,1mm.



Wybierz numer i wybierz



Rama poruszy się o zadaną wartość.



Anuluj zmiany

Wyczyść wpisane wartości



Ruch stopki

Obniża lub podnosi stopkę.



Tryb szybki (wyłączony)



Tryb szybki (włączony)

Naciśnij przycisk by zmienić prędkość przesuwu. Naciśnij ponownie by przejść w tryb wolnego przesuwu.



Tryb szybki prędkość (Szybko)



Tryb szybki prędkość (Umiarkowanie)



Tryb szybki prędkość (Powoli)

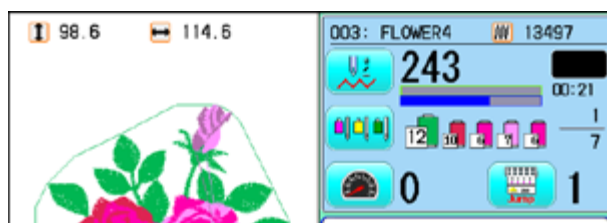
Prędkość przysuwu w trybie szybkim może być regulowana.



Ustawienie indywidualnej prędkości dla igielnicy

Prędkość haftowania może być ustawiona indywidualnie dla każdej z igielnic.

Jeśli prędkość ustawiona dla danej igielnicy jest wyższa niż prędkość ogólna, to igielnica ta wciąż będzie haftować maksymalnie z prędkością ogólną.



1. Naciśnij



2. Naciśnij



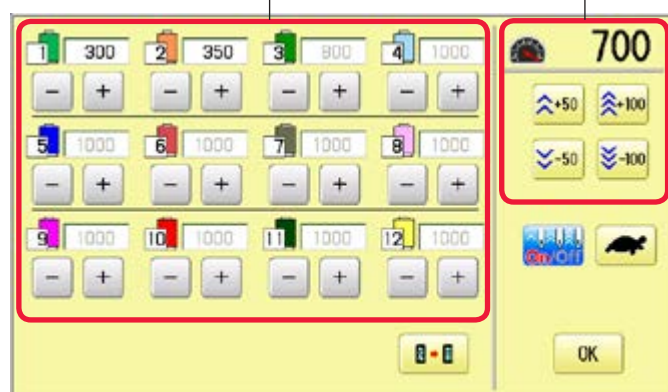
3. Zmień ustawienie dla danej igielnicy za pomocą przycisków:



Naciśnij  by przywrócić ustawienia do wartości domyślnych.

Prędkość dla poszczególnej igły

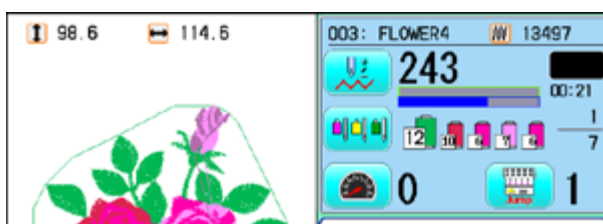
Prędkość ogólna



4. Naciśnij



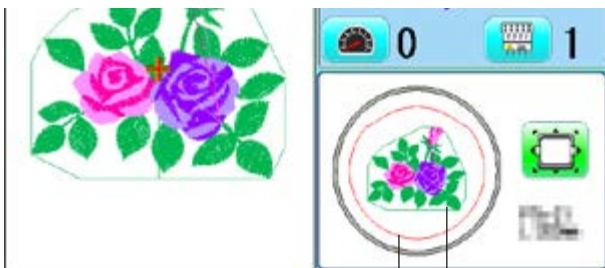
Zamknie to okno kontekstowe i powróci do ekranu głównego.



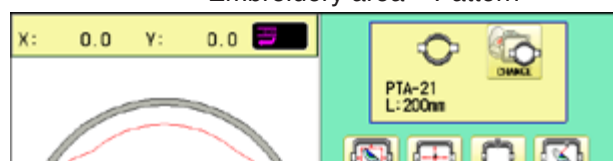


Zmiana tamborka

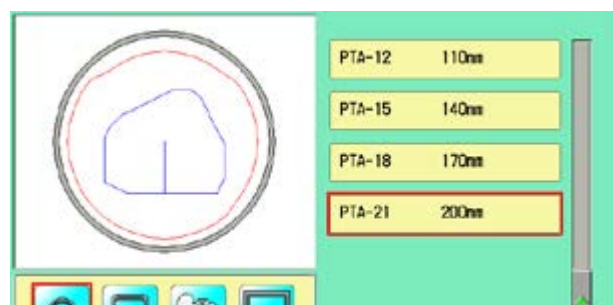
Zawsze dostosowuj rozmiar tamborka do wielkości haftowanego wzoru.



1. Naciśnij .

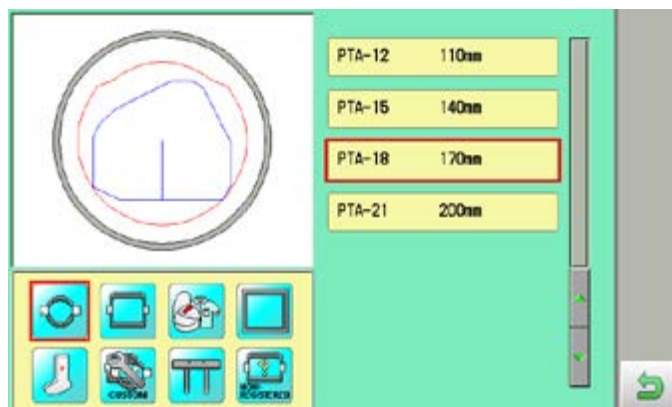


2. Naciśnij .



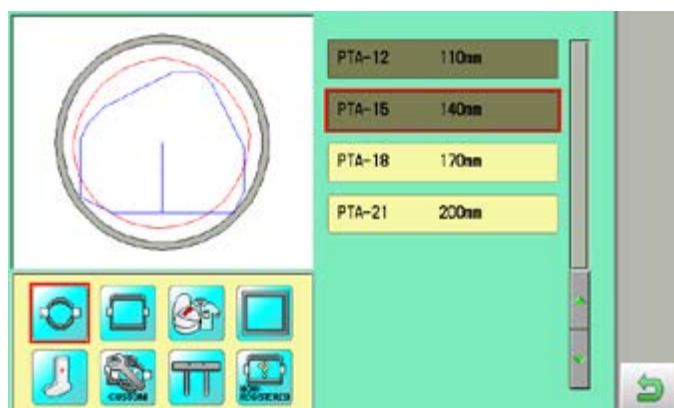
3. Wybierz typ i rozmiar ramki/tamborka

-  Okrągły tamborek płaski
-  Prostokątny tamborek płaski
-  Przyrząd do czapek
-  Ramki zaciskowe
-  Przyrząd do skarpetek
-  Ramki użytkownika
-  Przyrządy specjalne
-  Inne



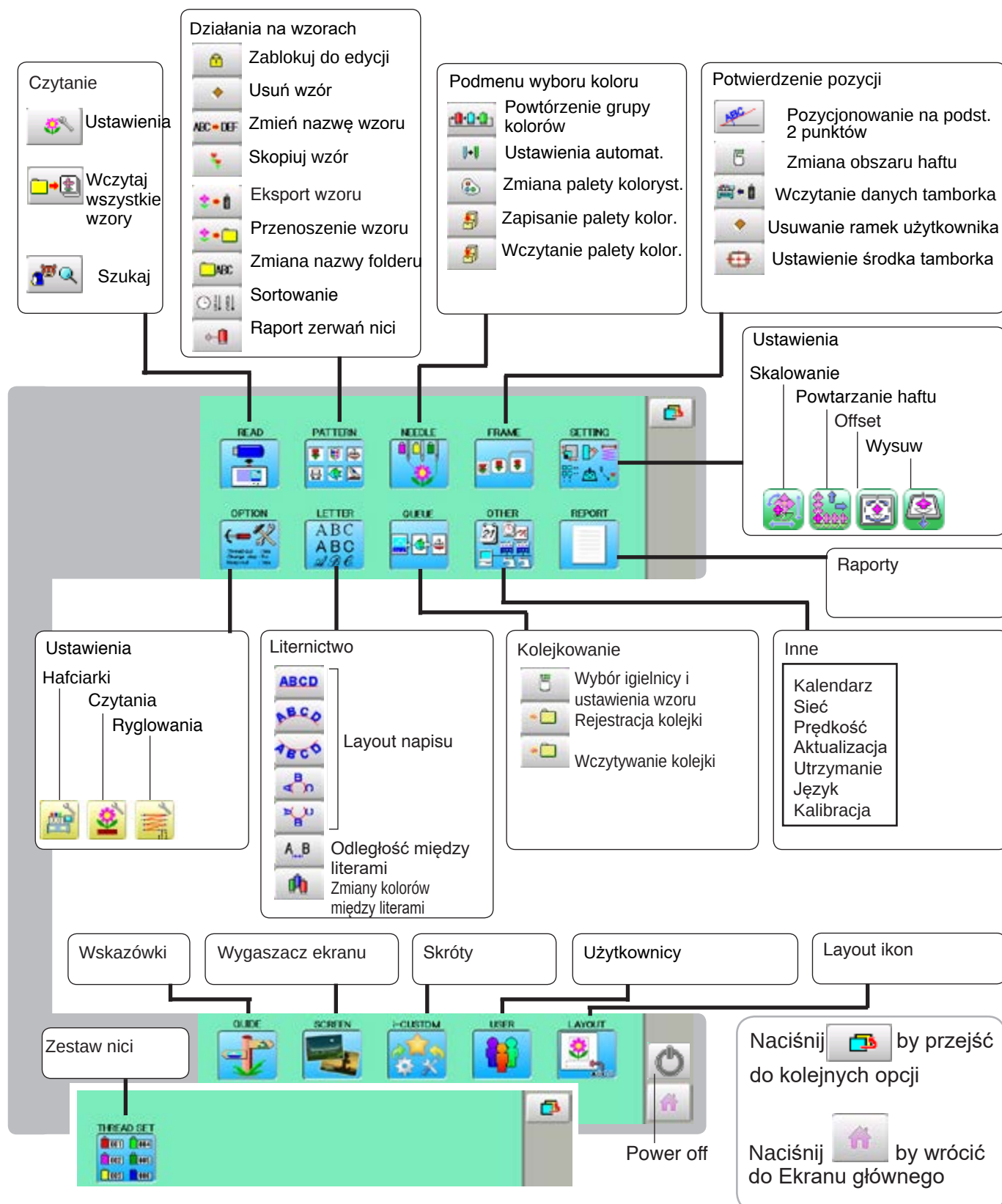
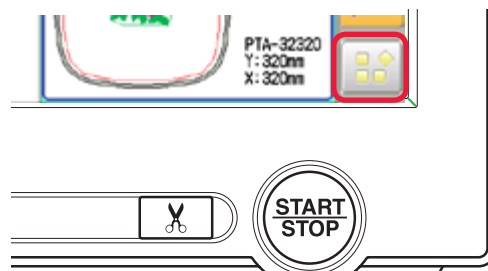
Rekomendowane ramki

Jeśli włączona jest opcja rekomendowanego rozmiaru tamborka, to tamborki w których nie zmieści się dany wzór zostaną oznaczone na szaro. Wciąż można je wybrać, jednak przed rozpoczęciem haftowania pojawi się komunikat ostrzegawczy.



Poniższy schemat opisuje wszystkie funkcje zawarte w menu głównym.

Główne menu otwieramy naciskając



●Wybór folderów

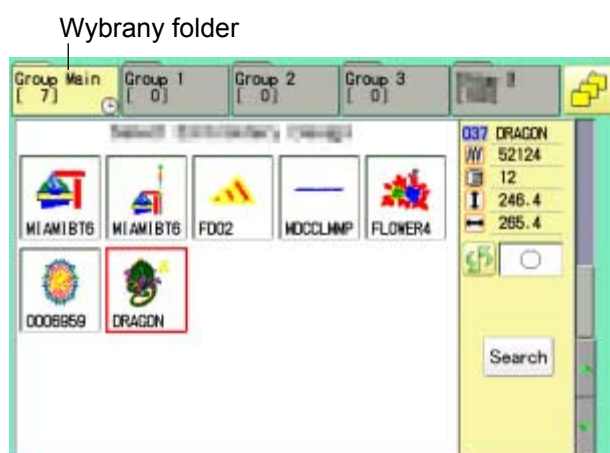
Pamięć wewnętrzna hafciarki składa się z 20 podfolderów. Wybierz ten z nich, który zawiera interesujący cię wzór lub wprowadź kolejny.

1. Przy zatrzymanej maszynie naciśnij 



2. Wybierz WZÓR

Wzory zapisane w danym folderze wyświetlą się na ekranie.



3.Przejdź do kroku 4 jeśli chcesz wybrać wzór z wyświetlanego folderu.

Naciśnij  by wybrać spośród folderów.



4.Wybierz porządkany folder

Nie można zmienić na folder, wewnątrz którego nie ma wzorów.

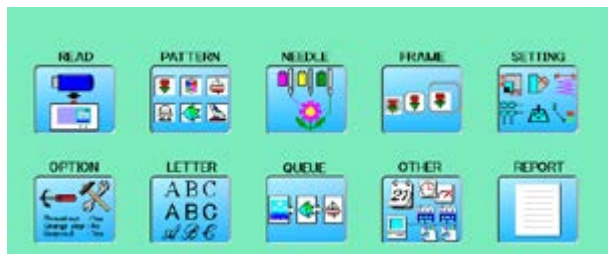


Naciśnij  by powrócić do poprzed. menu

Naciśnij  by powrócić do Głównego menu.

● Jak wybierać wzory z pamięci maszyny

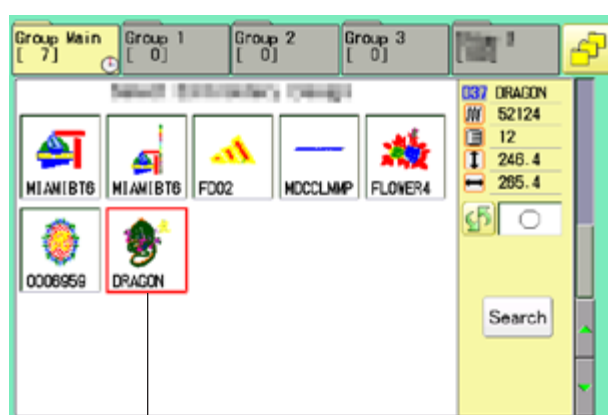
1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz "WZÓR"

Wyświetlacz pokazuje aktualny wzór. Po prawej stronie wyświetlane są nazwa i szczegóły wybranego wzoru

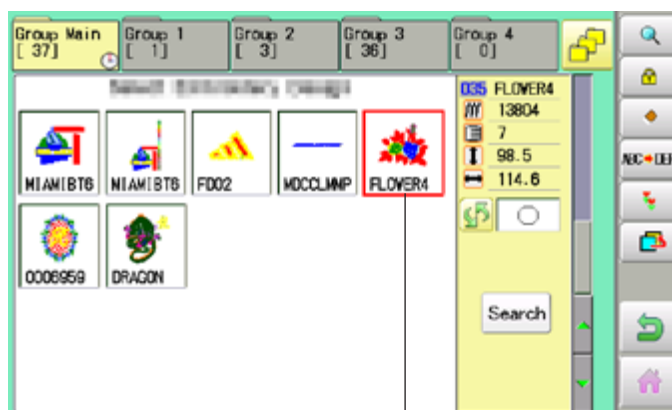
- Liczba ściegów
- Liczba zmian kolorów
- Wysokość
- ⇄ Szerokość



Aktualnie wybrany wzór

3. Zaznacz miniaturę wzoru.

Spowoduje to zmianę aktualnie wybranego wzoru.



Nowowybrany wzór

Naciśnij  by powrócić do poprzed. menu

Naciśnij  by powrócić do Głównego menu

●Usuwanie wzoru z pamięci maszyny

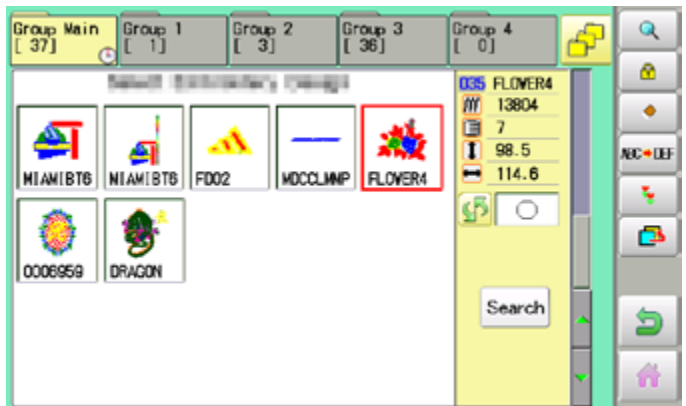
.Uwaga

 Wzór nie może zostać usunięty jeżeli jest on zablokowany.

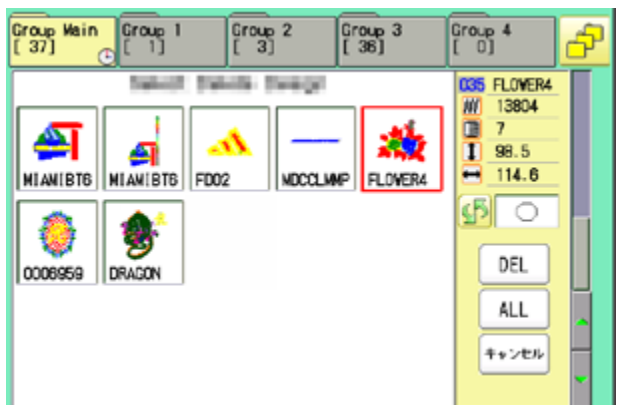
1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz "WZÓR".



3. Naciśnij  z prawego podmenu.

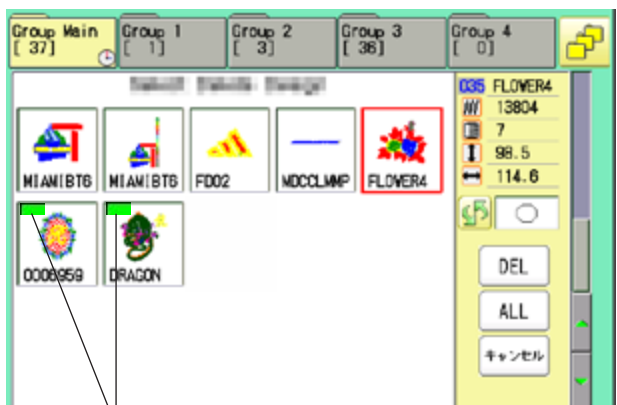


4. Zaznacz wzór do usunięcia.

Po lewej stronie pojawi się znacznik. Naciśnij ponownie by go usunąć. Można zaznaczyć jednocześnie kilka wzorów.

 : Zaznacz wszystkie wzory

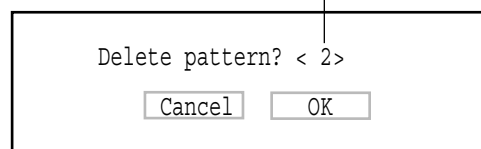
 : Anuluj zaznaczenie



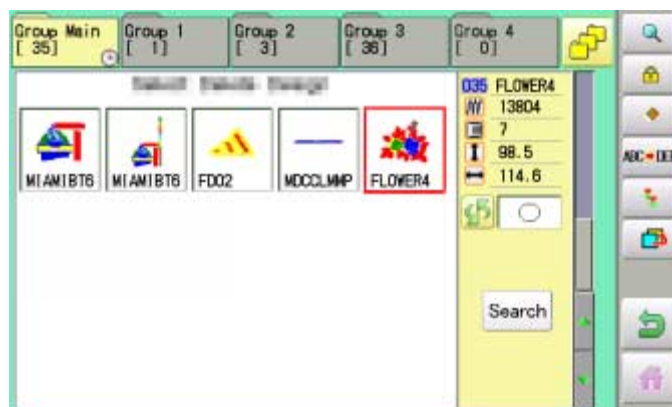
Znacznik

5. Naciśnij  .

Łączna liczba usuwanych wzorów



6. Naciśnij "OK" by usunąć.
Wzór zostanie skasowany.
By usunąć kolejne wzory powtórz operację.
Naciśnij "Cancel" by anulować operację.



Naciśnij  by powrócić do poprzed. menu

Naciśnij  by powrócić do Głównego menu.

Czyszczenie wszystkich wzorów z pamięci maszyny

Operacja ta usunie wszystkie wzory zapisane w pamięci hafciarki.

 Zostanę usunięte nawet wzory zablokowane do edycji

1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij przycisk



2. Zaznacz 'WZÓR' jednocześnie naciskając



i



3. Naciśnij  .

Wzory zostaną usunięte

Każda zaprogramowana zmiana koloru we wzorze wymaga przypisania do niej igielnicy (koloru) za pomocą której dany element będzie haftowany. Po przypisaniu igielnicy (koloru) do danego elementu hafciarka automatycznie dokona przejścia pomiędzy zadanymi kolorami.

 Zablokowane wzory nie pozwalają na zmianę kolorów jakimi będą wykonywane.

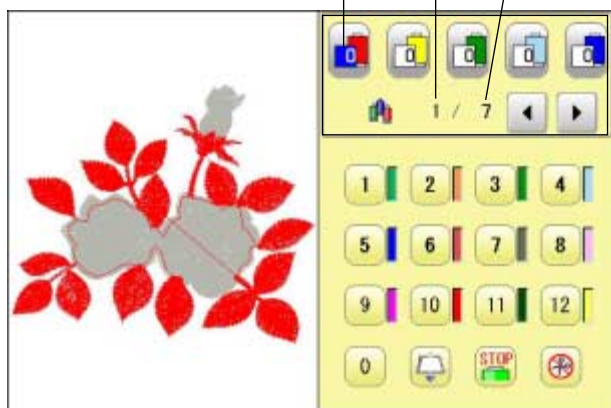
1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij 



2. Wybierz "IGŁA" z Menu głównego hafciarki.

Po lewej stronie wyświetla się element, który będzie podlegał zmianie kolorów.
Po prawej stronie wyświetlają się kolejne zmiany kolorów i dostępne kolory.

Numer aktualnie zmienianego elementu
Numer wybranej igielnicy
Liczba wszystkich zmian kolorów



3. Wybierz numer igielnicy.

Po wybraniu koloru jakim ma być haftowany dany element automatycznie zostanie zaznaczony kolejny element do wyboru koloru. Możesz też wybrać dowolny inny element.

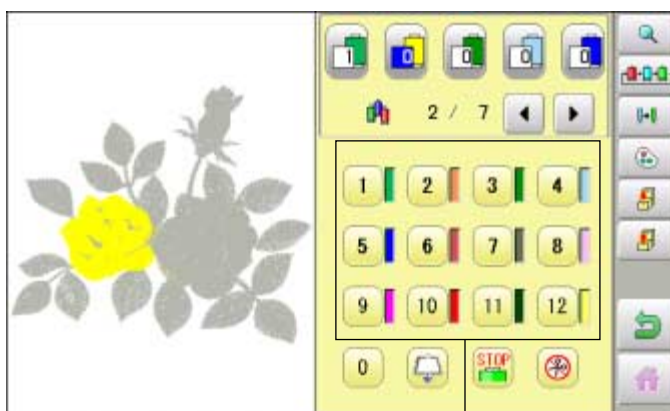


Strzałki służą zmianie pomiędzy kolejnymi elementami wzoru jeśli jest ich więcej niż 5.

4. Wybierz kolory jakimi mają być haftowane kolejne elementy wzoru.

Naciśnij  by powrócić do poprzed. menu

Naciśnij  by powrócić do Głównego menu.



Numer igielnicy

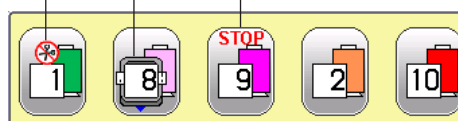
Naciśnij  w podmenu po prawej by podejrzeć dokonane zmiany.



Znacznik wymuszenia
braku obcinania

Znacznik wysuwu ramy

Znacznik zatrzymania



Funkcja STOP po wyhaftowaniu koloru

Gdy funkcja STOP zostanie przypisana do danej zmiany koloru, to po wyhaftowaniu danego elementu wybranym kolorem maszyna zatrzyma się i wyświetli się komunikat.

Aby wznowić pracę naciśnij przycisk  (Start/Stop)

Wybierz zmianę do której chcesz przypisać



Nad kolorem pojawi się znacznik STOP.



Funkcja wysuwu po wyhaftowaniu koloru

Funkcja ta powoduje zatrzymanie się maszyny i przesunięcie się tamborka lub ramki do zadanej pozycji po zakończeniu haftowania zadany kolorem.

Po ponownym rozpoczęciu haftowania za pomocą przycisku Start/Stop tamborek/ramka powróci do swojego położenia sprzed wysuwu.

1. Wybierz zmianę koloru, dla której chcesz dodać funkcję wysuwu i naciśnij przycisk

Nad danym kolorem pojawi się znacznik



2. Postąp analogicznie dla wszystkich innych zmian kolorów, dla których chcesz dodać funkcję wysuwu

■ Zmiany pozycji do której wysunie się tamborek/ramka można dokonać w Opcjach maszyny pod pozycją "20 Frameout position".



Funkcja blokowania cięcia w obrębie haftowanego koloru

Gdy funkcja ta jest aktywna maszyna nie dokona zaprogramowanego cięcia nici w obrębie haftowanego koloru.

Wyżej wymienione funkcje mogą być używane ze sobą jednocześnie poprzez ponowne zaznaczenie danego elementu i dodanie kolejnej funkcji.

Zmiana palety kolorystycznej

Po zmianie kolorów założonych na szpule hafciarki możliwe (i zalecane) jest zmienienie palety kolorystycznej ustawionej w menu hafciarki

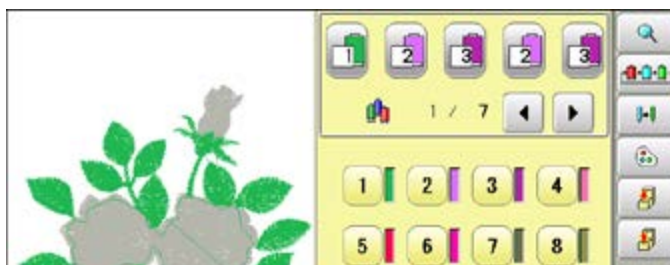
■ Jest to szczególnie zalecane w sytuacji, gdy dotychczas ustawione kolory zlewają się ze sobą, bądź z tłem na ekranie..

1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz IGŁA

3. Naciśnij  z prawego podmenu



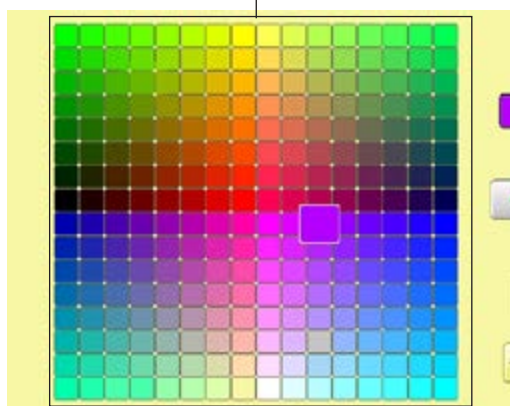
4. Wybierz numer igielnicy lub tło.



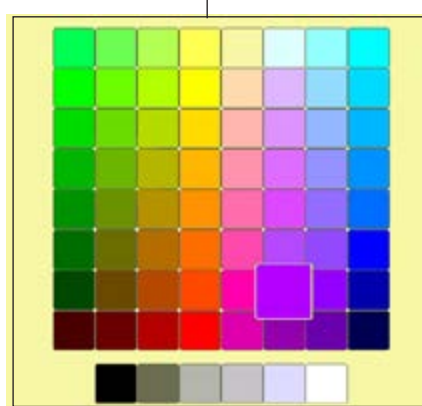
Zmiana palety kolorystycznej.



Paleta 256 kolorów



Paleta 70 kolorów



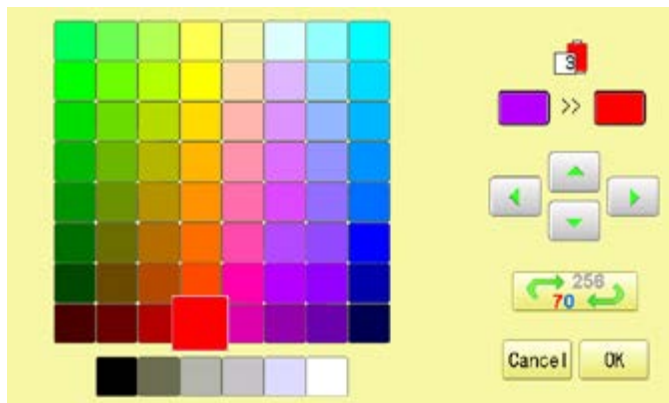
Aktualny kolor Nowy kolor



Zmiana palety kolorystycznej

5. Wybierz nowy kolor

Możesz dokonać zmiany koloru za pomocą strzałek



6. Naciśnij OK



7. Naciśnij OK

Nowe ustawienia zostały zapisane.



Wyświetl podgląd wzoru

Naciśnij

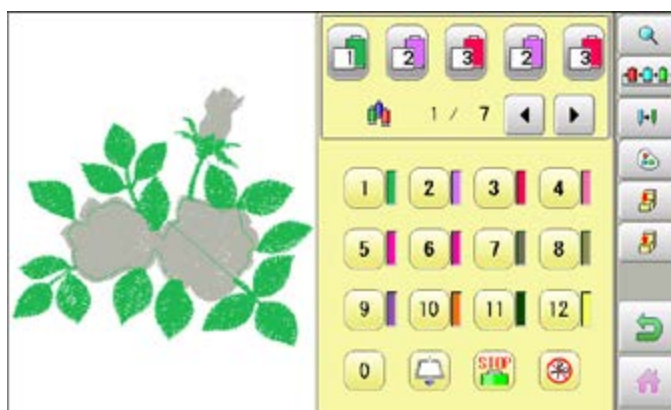


by powrócić do Menu głównego

Naciśnij



by powrócić do Ekranu głównego.



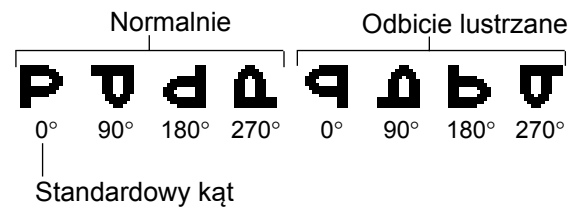
● Obracanie i odbicie lustrzane wzoru

Przykład ustawień

Normalnie

Odbicie lustrzane + 90°

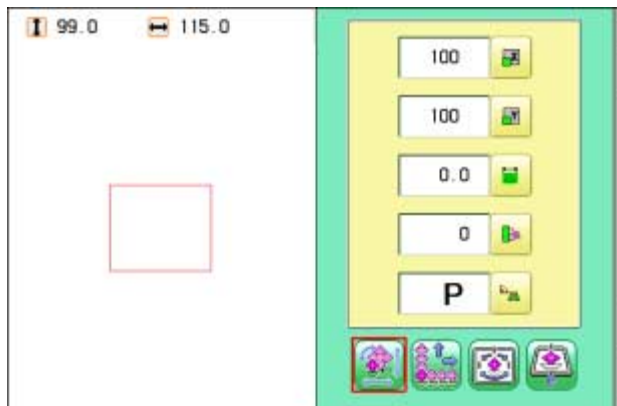
● Punkt startowy wzoru



1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



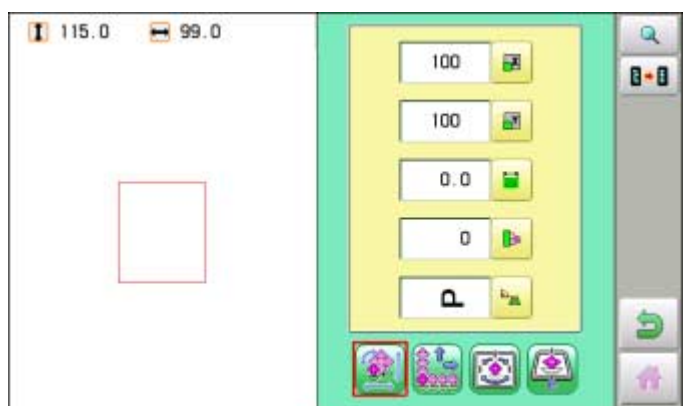
2. Naciśnij "Ustawienia"



3. Naciśnij.



4. Naciśnij OK by potwierdzić dokonane zmiany.



Naciśnij  by powrócić do poprzed. menu

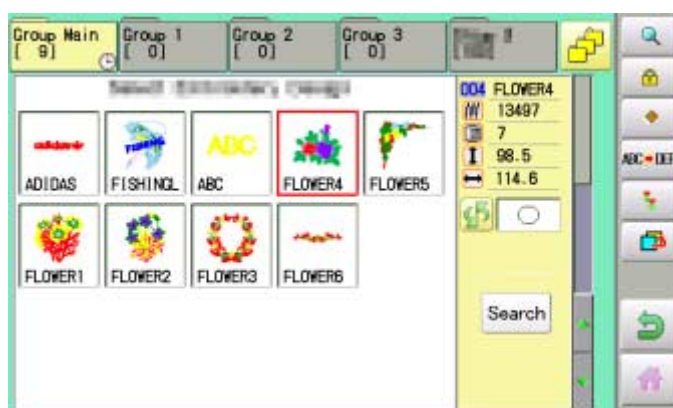
Naciśnij  by powrócić do Głównego menu.

●Przenoszenie wzorów między folderami

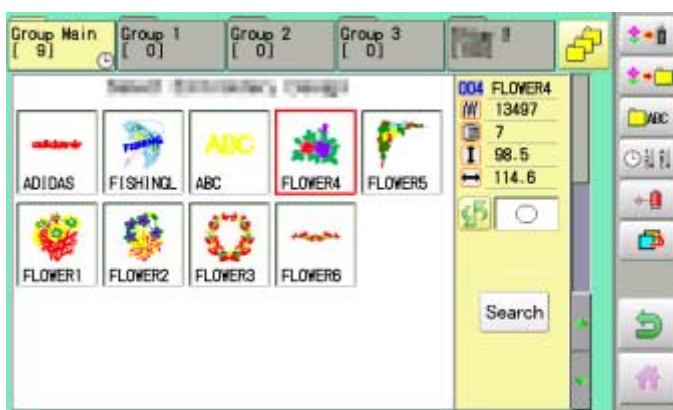
1.Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



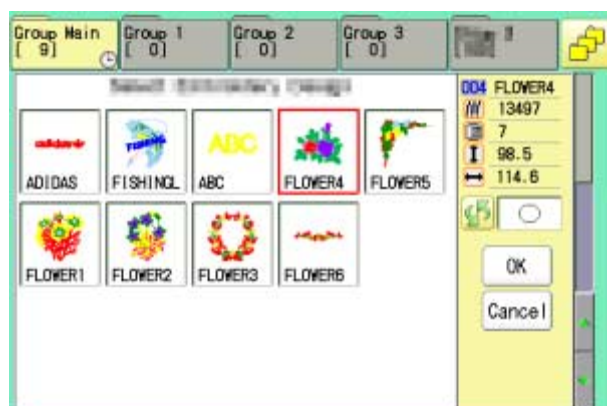
2. Wybierz 'WZÓR'



3.Naciśnij  z prawego podmenu.



4.Naciśnij  z prawego podmenu.

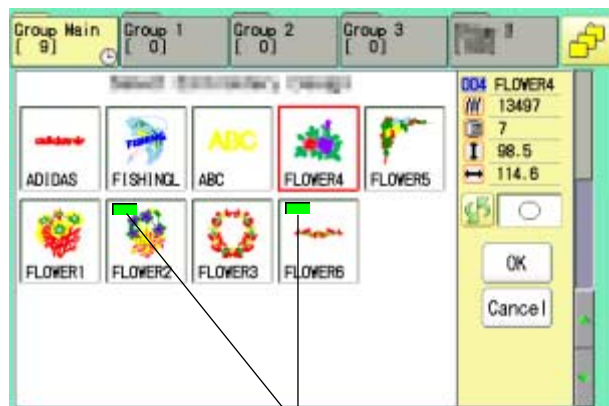


4. Zaznacz wzory do przeniesienia

Przy wzorze pojawi się znacznik.
Ponowne kliknięcie odznacza wzór.
Można zaznaczyć wiele wzorów na raz.

Cancel

: Anuluj przenoszenie



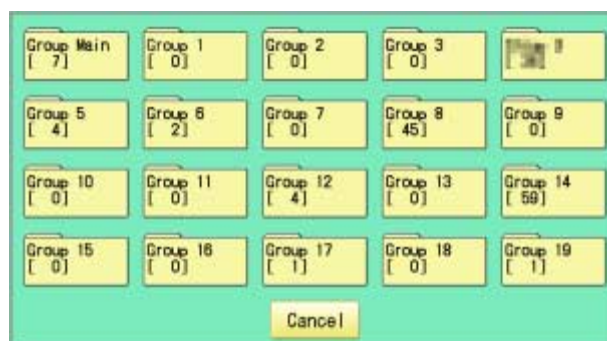
Znacznik

5. Naciśnij



.

6. Wybierz folder do którego
zostaną przeniesione
zaznaczone wzory.



Naciśnij  by powrócić do poprzed. menu

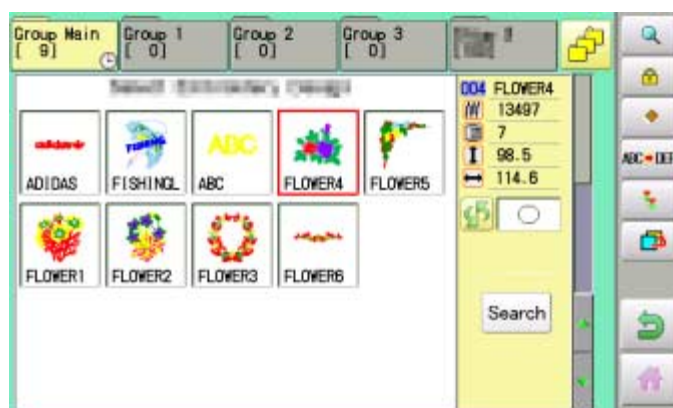
Naciśnij  by powrócić do Głównego menu

●Zmiana nazwy folderu

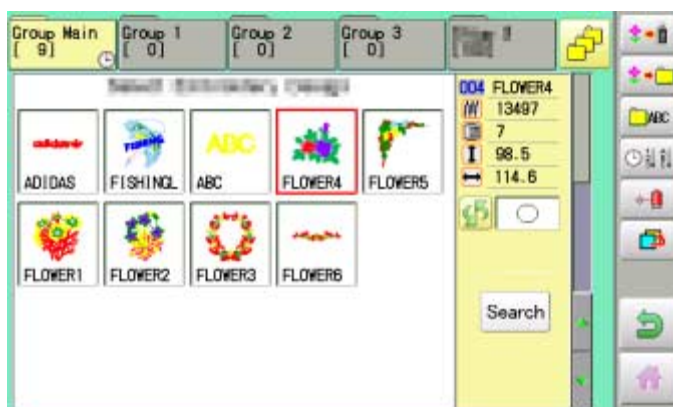
1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



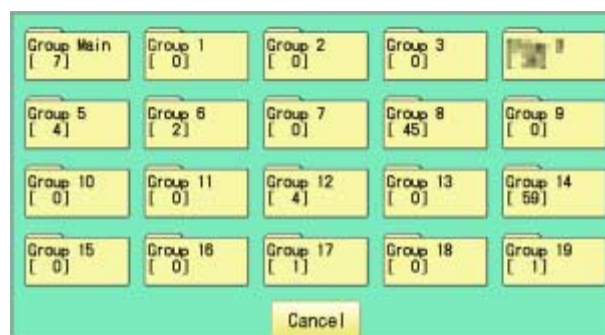
2. Wybierz "WZÓR"



3. Naciśnij  z prawego podmenu



4. Naciśnij  z prawego podmenu.



5. Zaznacz wybrany folder.

6. Wpisz nową nazwę folderu .

Maksymalnie można użyć 12 znaków.



a / A Małe/DUŻE litery

CLEAR Wyczyść wszystko.

DEL Usuń zaznaczony znak

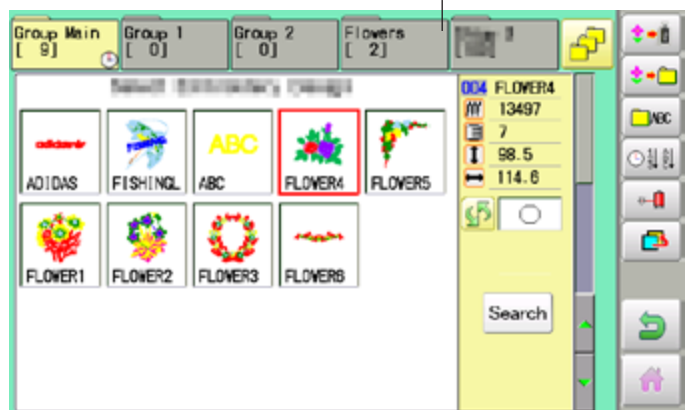
CANCEL Anuluj zmiany

7. Naciśnij **SAVE** by zapisać.

Nazwa folderu ulegnie zmianie,



Nowonazwany folder

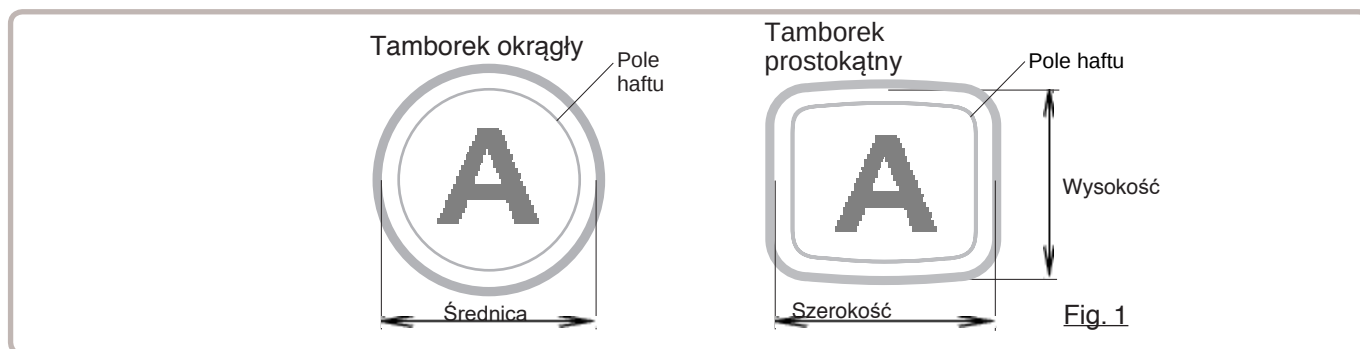


Naciśnij  by powrócić do poprzed. menu

Naciśnij  by powrócić do Głównego menu

●Wybór ramki/tamborka

Maszyna wyświetla czerwonym kolorem dostępne pole haftu wewnątrz szarego obrysu tamborka. Pole to jest mniejsze ze względu na konieczność zachowania marginesu na szerokość stopki. Obrys wzoru wyświetlany jest niebieskim kolorem.



1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz "RAMKA".

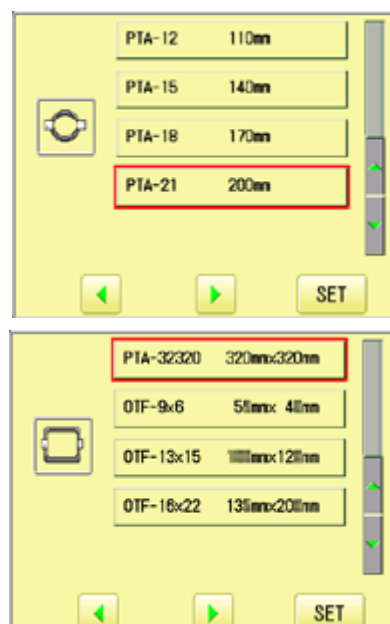
-  : Płaski tamborek okrągły
-  : Płaski tamborek prostokątny, Tamborki One touch
-  : Przyrządy do czapek i ramki One-point
-  : Ramki zaciskowe
-  : Ramki do skarpetek
-  : Ramki użytkownika
-  : Ramki specjalnego typu
-  : Nie zarejestrowane



3. Wybierz typ ramki bądź tamborka.



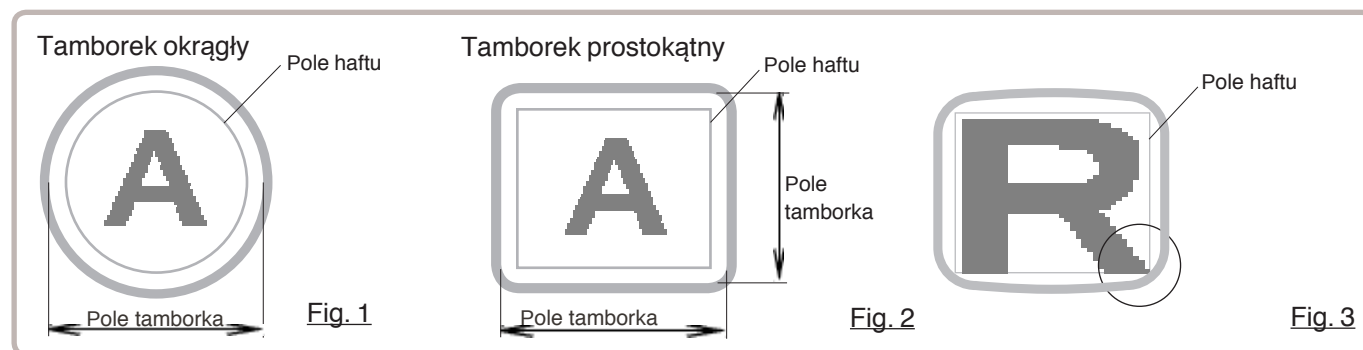
Wybierz typ ramki bądź tamborka.



Dodawanie ramki/tamborka użytkownika (1 ~ 5)

Istnieje możliwość dodania nowych, nieoryginalnych ramek i tamborków. Dodając ramkę czy tamborek należy koniecznie pamiętać o uwzględnieniu szerokości stopki na dostępne pole haftu. (Fig. 1, 2)

Dodając tamborki prostokątne stopka może uderzyć w zaokrąglony róg co obrazuje Fig.3. W takim przypadku konieczne będzie dodanie zaokrąglenia do definiowanego tamborka.



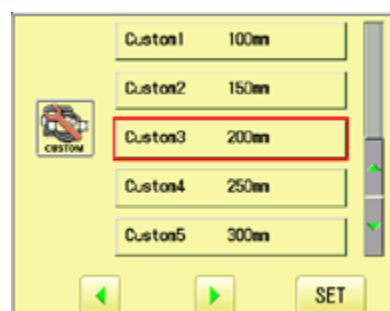
1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz "RAMKA"



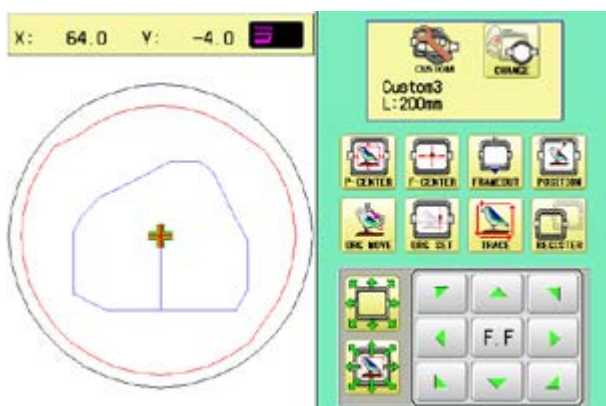
3. Wybierz  "Tamborki użytkownika".



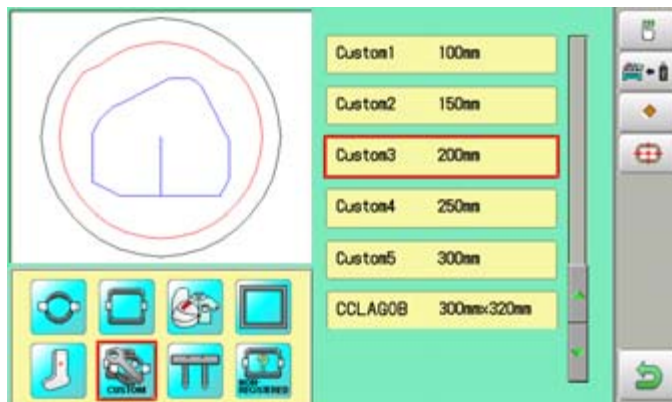
4. Wybierz rozmiar i kształt tamborka i naciśnij



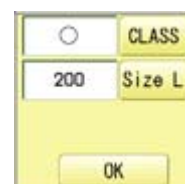
Dostępne pole haftu wyświetlane jest na czerwono.



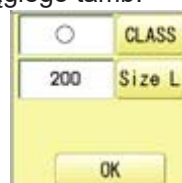
5. Naciśnij .



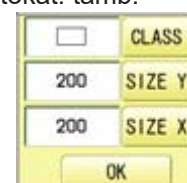
6. Naciśnij .



Przykład okrągłego tamb.

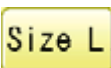


Przykład prostokąt. tamb.



7. Naciśnij  by wybrać kształt dodawanego tamborka/ramki.

- : Okrągły
- : Prostokątny

8. Naciśnij .

Wybierz  lub  jeśli

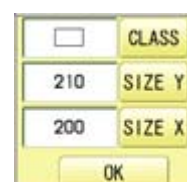
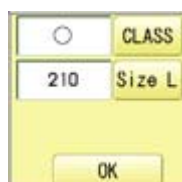
chcesz zmienić rozmiar tamborka.



9. Wpisz rozmiar dodawanego wymiaru.



10. Naciśnij .

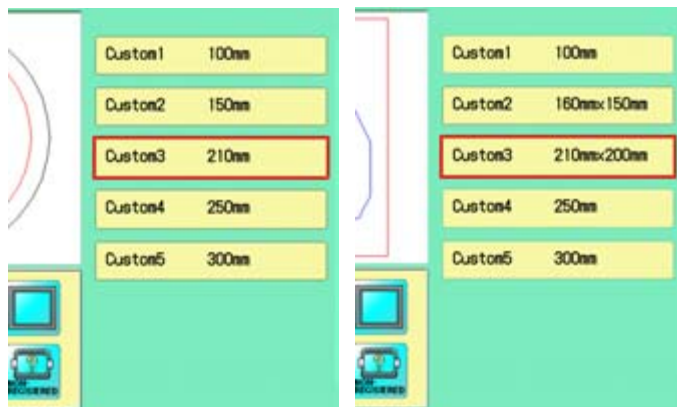


11. Naciśnij



.

Dane zostały napisane.



12. Naciśnij



Naciśnij

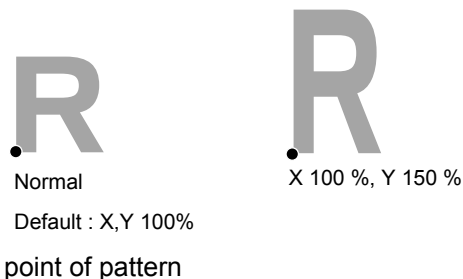


by wrócić do Ekranu głównego

Skalowanie

Rozmiar wzoru może być zmieniony w zakresie 50-200%. Zalecamy jednak zmiany maksymalnie do 15-20%, jako że hafciarka nie przelicza na nowo zaprojektowanych ściegów, a jedynie zmienia ich położenie

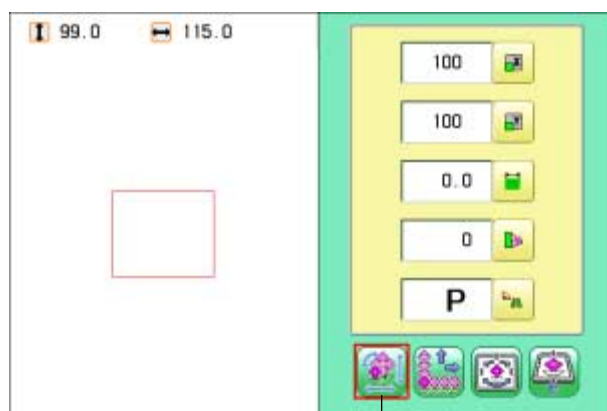
Przykład



1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



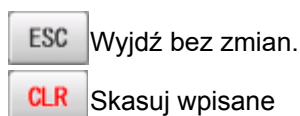
2. Wybierz 'Ustawienia'.



3. Wybierz (Skal. osi X) (Skalowanie osi Y).

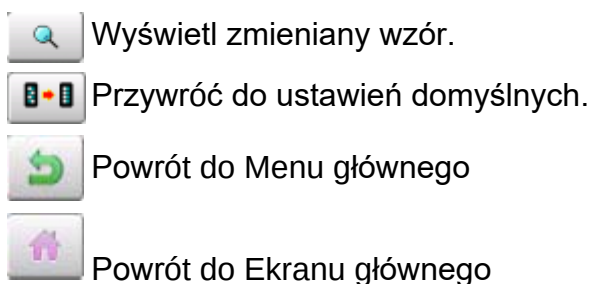


4. Wpisz wartość



5. Naciśnij .

Ustawienie zostanie zapisane



148.0 115.0



Kąt

Możliwe jest obrócenie wzoru względem punktu startowego z poziomu hafciarki.

Przykład

R

Normal

Domyślnie : 0°

R

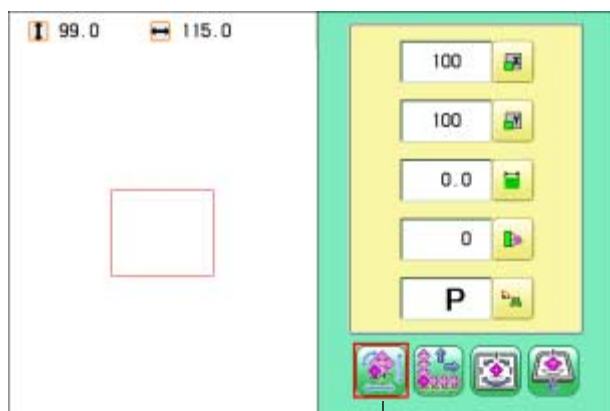
30°

● : Punkt startowy

1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz "Ustawienia".



3. Wybierz  (Kąt).

Dostosuj



4. Wpisz wartość kąta



Wydź bez zmian.



Skasuj wpisane



5. Wybierz  .

Ustawienie zostało zapisane



Wyświetl zmieniany wzór.



Przywróć do ustawień domyślnych.



Powrót do Menu głównego



Powrót do Ekranu głównego

110.0 120.0



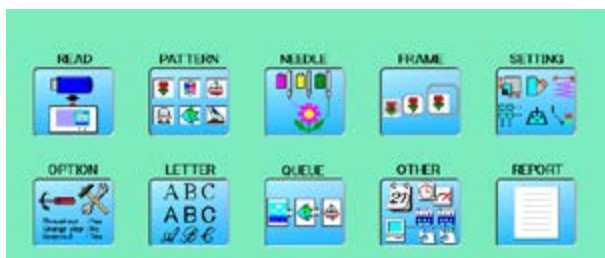
Konfiguracja połączenia z siecią WLAN 18-2b

●Konfiguracja połączenia z siecią WLAN

Szczegółowa instrukcja konfiguracji WLAN dostępna jest jako osobny dokument.

Zainstaluj w pierwszej kolejności oprogramowanie do zarządzania hafciarką (Happy LAN/ Happy PMS) przed przystąpieniem do konfiguracji hafciarki.

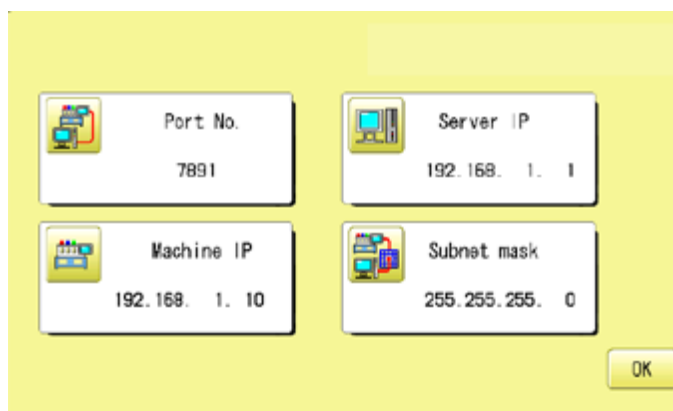
1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz "Inne".



3. Naciśnij  Network.



Jeśli kabel LAN nie jest podłączony, to numer IP hafciarki i maska podsieci nie będą podświetlone.

W takim wypadku sprawdź połączenie z hafciarką.



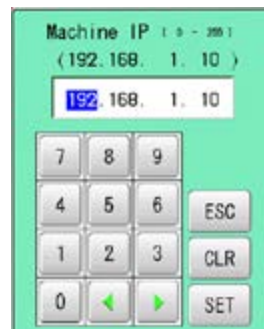
4. Naciśnij  i  i przejdź do kroku nr 9 jeśli żadna zmiana nie jest wymagana.

Ustawienia domyślne

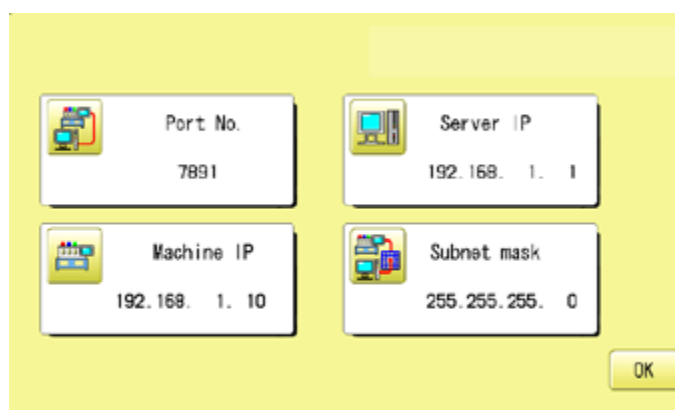
Port No. : 7891
 Server IP : 192.168. 1. 1
 Machine IP : 192.168. 1. 10
 Subnet mask : 255.255.255. 0

Analogicznie uzupełnij wartości w 2 lub kolejnej maszynie.

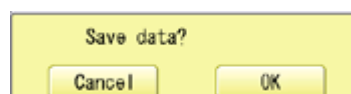
Naciśnij  by zmienić wartości



5. Press .

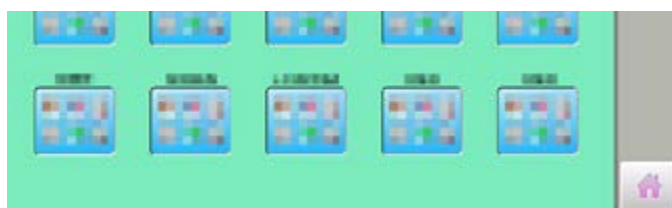


6. Naciśnij .



7. Naciśnij .

Maszyna wyświetli Menu główne

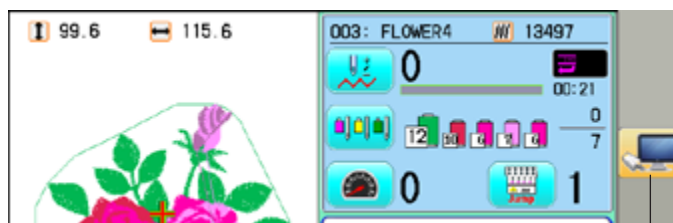


9. Naciśnij  lub .

Maszyna automatycznie połączy się z oprogramowaniem włączonym na komputerze.

Pojawi się ikona połączenia LAN, o ile dostępne jest miejsce wśród skrótów.

W przypadku braku połączenia proszę pobrać osobną instrukcję konfiguracji połączenia LAN.



Ikona
połączenia LAN

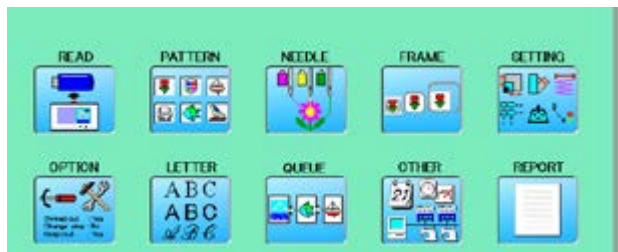
●Wersja oprogramowania i aktualizacja

Informacja o wersji oprogramowania wyświetla się po uruchomieniu hafciarki.
Możliwe jest aktualizowanie oprogramowania bezpośrednio z poziomu hafciarki

Przygotowanie do aktualizacji

Najnowszą wersję oprogramowania znajdziesz na stronach producenta i dystrybutora.
Korzystaj wyłącznie z oprogramowania dedykowanego dla twojej hafciarki.
Plik update umieść w głównym katalogu sformatowanego pendrive'a.

1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz 'INNE'.



3. Naciśnij  Version .

Wyświetli się aktualna wersja programu.

1. Main Program (Control Box)
2. Linux Kernel (OS)
3. Machine Control
4. Frame Drive Data



4. Potwierdź wyświetlane informacje

Naciśnij  by powrócić do Menu.

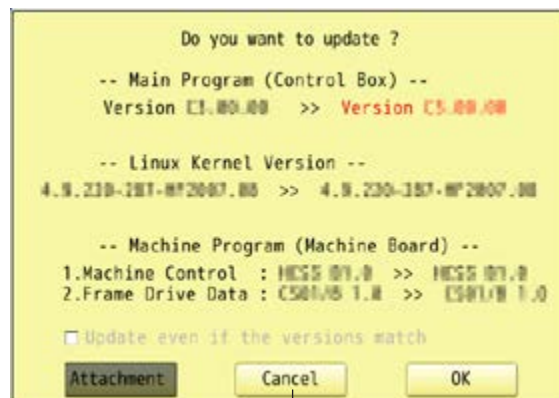
W przypadku aktualizacji, wprowadź dysk USB zawierający odpowiednie pliki i naciśnij .



5. Wybierz plik "UPDATE***.IMG".

Gdy wersja oprogramowania różni się od wersji aktualizacji zmiany wyświetlą się na czerwono.

Możliwe jest nadpisanie ponownie tą samą wersją oprogramowania.



Anulowanie aktualizacji

5. Naciśnij



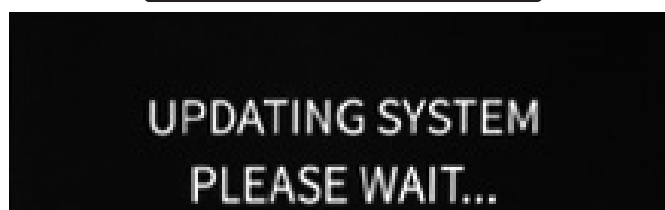
zacznie mrygać na niebiesko i rozpocznie się aktualizacja oprogramowania.

Nie wyłączaj hafciarki w czasie aktualizacji.

Jeśli kernel Linux nie zostanie zaktualizowany, to wymagana będzie ponowna kalibracja ekranu hafciarki.

Aktualizacja zajmuje maksymalnie 15 minut.

REBOOTING...

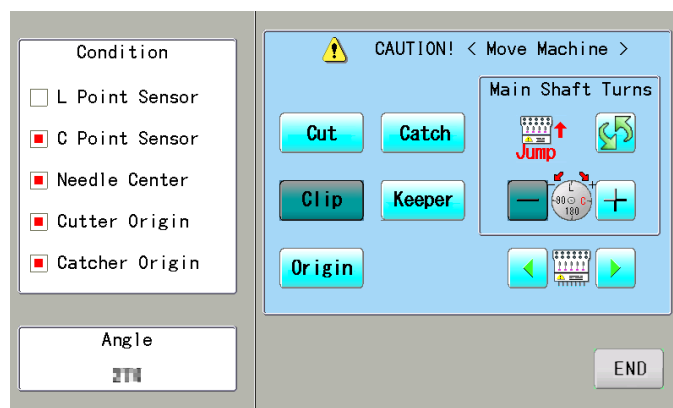


6. Hafciarka uruchomi się ponownie.



Tryb serwisowy użytkownika

Dla użytkownika udostępnionych jest 7 funkcji diagnostycznych w podmenu 'Utrzymanie'.



Przycisk	Funkcja
Zmiana na tryb jump	Przełącza pomiędzy trybami ruchu igielnic "JUMP" : Tryb Jump, "DRIVE" : Tryb Drive
Obrót wałka głównego	Obrót wału głównego w lewo bądź w prawo. Uwaga: powoduje również ruch igły
Zmiana igielnicy	Przesuwa głowicę maszyny o jedną igielnicę w kierunku strzałki
Otwieranie/zamykanie mechanizmu noża	Zamyka bądź otwiera nóż ruchomy. Uwaga: ostrze noża jest ostre, zachowaj uważność
Wychylenie/schowanie mechanizmu wipera	Wyciąga bądź chowa mechanizm wipera
Otwarcie/zamknięcie mechanizmu keepera	Zamyka bądź otwiera keeper
Powrót do pozycji domyślnej	W przypadku gdy któryś z wyżej wymienionych mechanizmów nie pozostał przywrócony do pozycji pierwotnej, to naciśnięcie tego przycisku spowoduje jego przywrócenie wszystkich mechanizmów do domyślnego ustawienia.

Punkty

L punkt sensor
C punkt sensor
Igła sensor

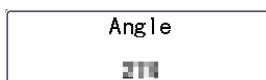
Punkt w którym pojawia się czerwony wskaźnik jest punktem L obrotu wałka Punkt w którym pojawia się czerwony wskaźnik jest punktem C obrotu wałka
Położenie w którym pojawia się czerwony wskaźnik jest położeniem domyślnym igły w czasie spoczynku

Położenie domyślne noża
Położenie domyślne wipera

Położenie w którym pojawia się czerwony wskaźnik jest położeniem domyślnym noża
Położenie w którym pojawia się czerwony wskaźnik jest położeniem domyślnym wipera.

Kąt

Wskazuje kąt pod którym znajduje się wał główny



Korzystaj z korekty położenia, gdy potrzebny jest dokładny kąt pod którym potrzeba ustawić wał główny.

Z poziomu maszyny dostępne są raporty przedstawiające bieżące i historyczne dane użycia.

● Dane produkcyjne

Zostanie wyświetlone ostatnie 10 rekordów zleceń produkcyjnych. Zapisany zostanie czas włączenia i wyłączenia maszyny wraz z ilością ściegów, które wykonała w tym czasie. Jeżeli maszyna nie wykonała pracy w czasie włączenia, to cykl ten nie zostanie zapisany.

[Power ON] Czas włączenia maszyny
[Power OFF] Czas wyłączenia maszyny
[Embroidery Stitches] Liczba ściegów wykonana w czasie cyklu pracy maszyny

1. Gdy maszyna jest wyłączona naciśnij .



2. Wybierz "RAPORT".



3. Wybierz .

Data początkowa Data końcowa Liczba ściegów

No.	Power ON - Power OFF	Stitches
1	12/19/2013/14:08:24 - 12/19/2013/14:13:02	0
2	12/11/2013/11:29:46 - 12/11/2013/14:09:34	62159
3	12/09/2013/11:45:32 - 12/09/2013/12:00:00	163
4	11/28/2013/12:49:33 - 11/28/2013/15:48:10	20702
5	11/28/2013/09:09:19 - 11/28/2013/11:59:10	35253
6	11/26/2013/10:45:54 - 11/26/2013/20:05:10	142105
7	11/15/2013/09:49:32 - 11/15/2013/19:06:33	3253
8	11/15/2013/09:27:10 - 11/15/2013/09:48:54	22
9	11/13/2013/12:53:37 - 11/13/2013/20:36:38	26908
10	11/12/2013/09:34:59 - 11/12/2013/09:35:32	160
	07/11/2013/10:30:19 - 12/19/2013/14:13:02	634560

Jeśli chcesz usunąć historię pracy naciśnij

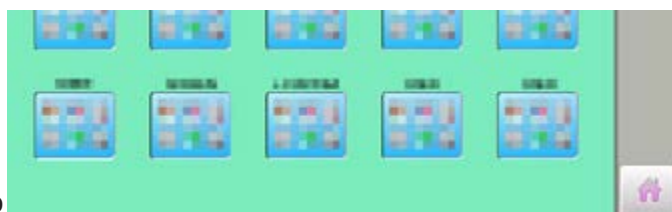


Aktualna data i czas

Ogólna liczba ściegów

5. Naciśnij  by powrócić do Menu Głównego.

Naciśnij  by powrócić do Ekranu głównego



Zapisz raport

Możesz zapisać wyświetlane dane w formacie CSV.

Włóż dysk USB do hafciarki, po czym naciśnij przycisk  a dane zostaną zapisane w folderze "Production Report" pod nazwą "Stitch Re-port_*****".

●Zapisywanie komunikatów o błędach

Maszyna zapisuje datę, godzinę i kod 100 ostatnich błędów.

●Data bądź ilość błędów

Mozesz sprawdzić datę pojawienia się konkretnego błędu, bądź ich częstotliwość.

1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Wybierz "RAPORT".



3. Wybierz



Naciśnięcie tego przycisku zmienia tryb wyświetlania danych.

No.	Error	Date	No.	Error	Date
1	E-141	2013/12/26 08:37:04	16	E-105	2013/12/17 15:08:08
2	E-116	2013/12/26 08:35:40	17	E-105	2013/12/17 15:08:37
3	E-141	2013/12/24 15:45:23	18	E-105	2013/12/17 14:58:30
4	E-061	2013/12/24 14:09:40	19	E-105	2013/12/17 14:58:19
5	E-141	2013/12/24 12:51:20	20	E-105	2013/12/17 14:58:18
6	E-110	2013/12/24 12:44:33	21	E-105	2013/12/17 14:58:11

Error Count	Error Count	Error Count	Error Count	Error Count
E-000 0	E-015 0	E-030 0	E-045 0	E-060 1
E-001 0	E-016 0	E-031 0	E-046 0	E-061 20
E-002 0	E-017 0	E-032 0	E-047 0	E-062 0
E-003 0	E-018 2	E-033 0	E-048 0	E-063 0
E-004 0	E-019 0	E-034 0	E-049 0	E-064 0
E-005 0	E-020 0	E-035 0	E-050 0	E-065 0
E-012 0	E-027 0	E-042 0	E-057 0	E-072 0
E-013 0	E-028 0	E-043 0	E-058 0	E-073 0
E-014 0	E-029 0	E-044 0	E-059 0	E-074 0

Jeśli chcesz usunąć dane naciśnij.

Clear

5. Naciśnij OK by powrócić do Menu głównego.

Naciśnij



by powrócić do Ekranu gł.

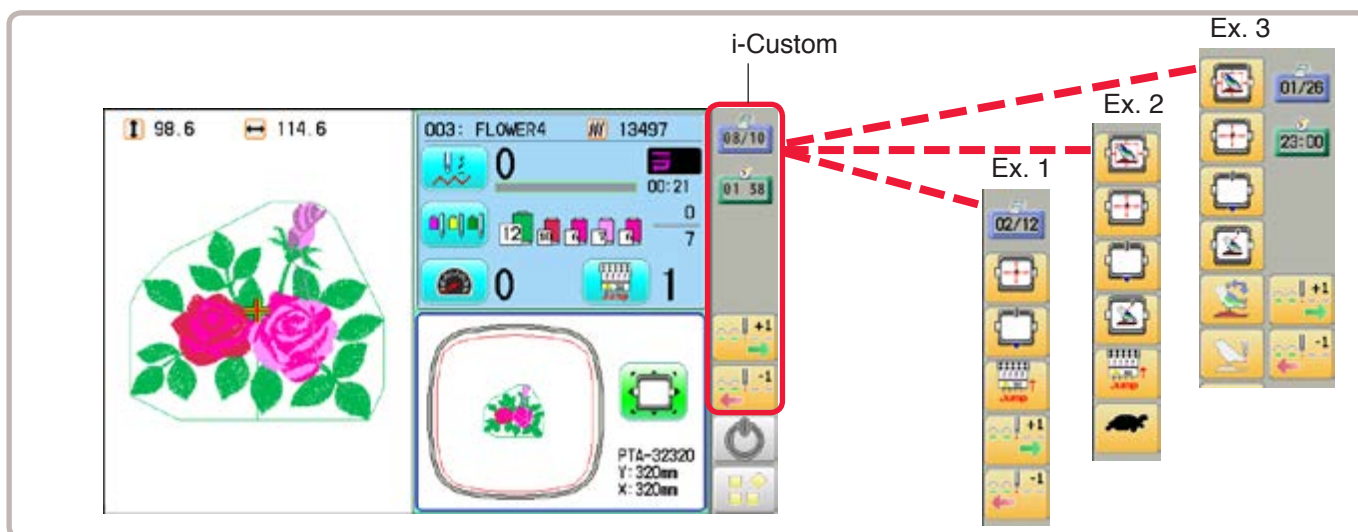


Zapisz raport

Możesz zapisać wyświetlane dane w formacie CSV.

Włóż dysk USB do hafciarki, po czym naciśnij przycisk zapisu, a dane zostaną zapisane w folderze "Production Report" pod nazwą "Stitch Re-port_*****".

Możesz umieścić na pasku skrótów najczęściej wykorzystywane funkcje hafciarki.



Ikony wyświetlacza



Kalendarz

Wyświetla aktualną datę.



Zegar

Wyświetla aktualny czas.



Połączenie LAN

Wskazuje czy występuje połączenie pomiędzy komputerem i hafciarką za pomocą kabla LAN.



Połączenie Wi-Fi (Opcja)

Wskazuje, czy występuje połączenie pomiędzy komputerem i hafciarką za pomocą sieci bezprzewodowej.

Ikony funkcji



Przesunięcie o jeden ścieg

Przesuwa tamborek o jedno wklucie do przodu lub do tyłu.



Centrowanie względem wzoru

Przesuwa wzór na środek tamborka



Centrowanie wzgl. punktu startowego

Przesuwa punkt startowy na środek tamborka



Wysuw

Wysuwa tamborek do wcześniej określonej pozycji



Powrót do punktu początkowego

Przesuwa tamborek do punktu początkowego



Rejestracja punktu

Zapisuje aktualną pozycję jako punkt początkowy



Obrys

Pozwala na wykonanie obrysu wzoru przed rozpoczęciem haftowania.



Przywrócenie

Przywróci położenie do ostatniego punktu zapisanego przed zanikiem zasilania.



Wskaźnik laserowy (Opcja)

Włącza wskaźnik laserowy, o ile hafciarka jest w niego wyposażona



Tryb Jump

Włącza bądź wyłącza tryb Jump



Szybkość demonstracyjna

Włącza/wyłącza tryb najwolniejszej pracy



Pozycjonowanie względem 2 punktów

Pozwala na ustawienie położenia haftu względem koordynatów 2 punktów.



Konwertuj

Obraca lub tworzy odbicie lustrzane wzoru



Korekta szerokości satyn

Pozwala zmienić zaprogramowaną szerokość ściegów satynowych



Zmiana punktu startowego (Offset)

Pozwala zmienić punkt startowy wzoru



Wczytaj wzór z dysku USB

Wczytuje zawartość pendrive'a



Wczytaj wzór z komputera PC

Wczytuje zawartość komputera.



Następne zadanie

Możliwe jest zaprogramowanie następnego zadania nawet w czasie pracy hafciarki.



Alarm nici spodniej

Wyświetla komunikat o niskim poziomie nici spodniej po określonej ilości ściegów



Zapisz pracę

Zapisz bieżącą pracę, lub wczytaj zapisaną



Przesunięcie o 10 ściegów

Przesuwa pozycję tamborka o 10 ściegów do przodu, lub do tyłu.

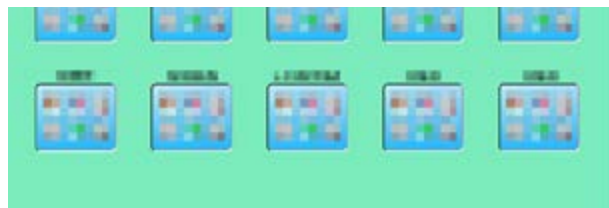
Dodatkowo gdy przycisk jest wciśnięty przez dłuższy czas, to tamborek będzie się przesuwał ciągle do momentu naciśnięcia przycisku Start/Stop.



Wyszukiwanie wzoru

Przeszukuje pamięć hafciarki

1. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



2. Naciśnij "SKRÓTY".



aktualnie ustawione skróty



3. Wybierz ikonę skrótu, który chcesz zmienić.



4. Wybierz ikonę skrótu, którą chcesz ustawić w danym slotcie



Zmienia liczbę wyświetlanych skrótów.



Pokaż kolejne ikony skrótów



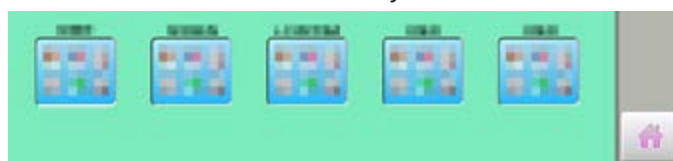
Usuń wybrany skrót.



Przywróć ustawienia domyślne.



Zmienione skróty

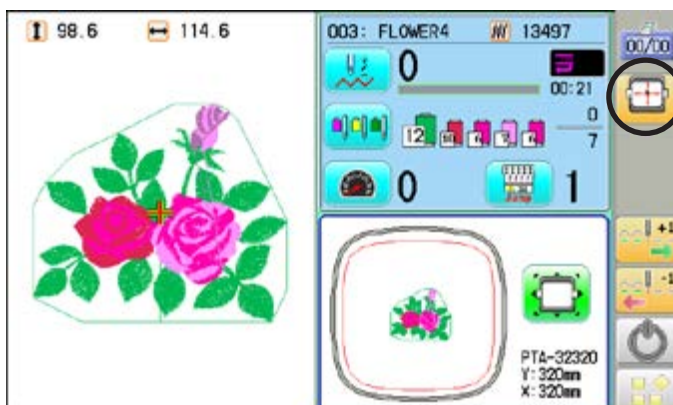


5. Naciśnij OK.



Nowy skróty zostały zapisane

6. Naciśnij by wrócić do Ekranu głównego



Zmiana liczby ikon skrótów

Możliwe jest rozszerzenie liczby skrótów z 6 do 14 ikon.
Kliknięcie ponownie przywraca ilość skrótów do 6.



1. Naciśnij  .

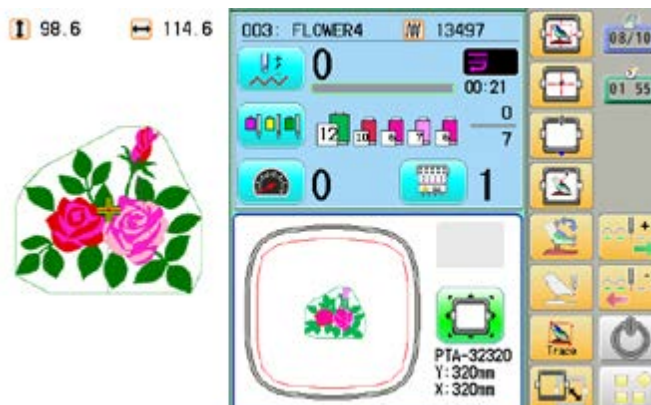
Zwiększy się liczba dostępnych ikon.



2. Naciśnij  .



3. Naciśnij  .



Operacje wykonywane w czasie haftowania 22-2c

Możliwe jest wykonywanie pewnych operacji w czasie haftowania. Ich lista wraz z opisem znajduje się poniżej.

Lista haftowanych wzorów może być ustawiona do maksymalnie 30 pozycji.

Po zakończeniu haftowania wyświetlać się będzie poniższy komunikat:



Czytanie : wczytywanie nowego wzoru i zapisywanie go w pamięci



Wybór igielnicy : Przypisywanie koloru haftu do poszczególnych elementów wzoru



Ustawienia : skalowanie, powtarzanie wzoru ustawienia offsetu i wysuwu tamborka



Szukanie : przeszukiwanie i wczytywanie wzorów zapisanych w katalogu komputera



Lista : ustawianie kolejności haftowania wzorów, jak również usuwanie, sortowanie, kopiowanie wzorów



Liternictwo : umożliwia tworzenie monogramów i napisów za pomocą wbudowanego alfabetu, cyfr i symboli



Layout : tworzenie wzorów łączonych poprzez dodawanie wzorów i napisów do aktualnie ustawionego haftu

Miej na uwadze, że funkcje te są dostępne wyłącznie w konsekwencji umieszczenia na ekranie startowym przed rozpoczęciem pracy skrótu:



wymagana ikona dostępu



Możliwe jest tworzenie wzorów łączonych poprzez zestawianie ze sobą kombinacji wzoru (-ów) i napisu (-ów) wewnątrz podmenu UKŁAD.

■ Jeżeli parametry którejs z składowych tworzonego wzoru były wcześniej edytowane w podmenu USTAWIENIA, to parametry te będą przeniesione również do nowego wzoru.

■ Liczba zmian kolorów tworzonego wzoru nie może przekraczać 250.



Obszar edycji

Obszar w obrębie którego można edytować elementy nowego wzoru



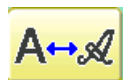
Przycisk zmiany pola pozwala na zmianę wielkości pola edycji.

Liternictwo



Litery

Wprowadzanie, edytowanie tekstu.



Czcionka

Zmiana czcionki.



Wysokość

Zmiana wysokości.



Szerokość linii

Zmiana szerokości linii.



Kerning

Zmiana odległości pomiędzy literami.



Zmiana koloru między literami



Typ układu

Zmiana układu układania się napisów

Układ



Centrowanie

Przesuwanie elementu na środek obszaru



Ustawienia wzoru

Różne ustawienia edycji wzoru, takie jak obracanie, skalowanie, rozszerzanie etc.



Powtarzanie

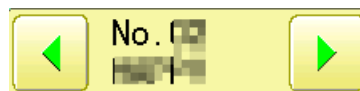
Kopiowanie wzoru połączone z jego przenoszeniem w osi X i osi Y.



Przesuwanie wielu elementów

Zaznacz kilka elementów i przesun je jednocześnie ze sobą.

Selekcja



Wybór poszczególnego elementu.

● Instalacja i usuwanie drivera czapek

Przed rozpoczęciem haftowania czapek niezbędne jest przebrojenie maszyny.
Założ driver do czapek w miejsce widelca trzymającego tamborki płaskie.



1. Naciśnij  a potem 
ramka przemieści się na środek pola haftu



Uwaga!

Rama poruszy się.
Trzymaj ręce z dala od ramy.



2. Naciśnij  a następnie 

Shutting down...



ON
OFF If the power can not be turned off automatically, turn off the power with the power switch.

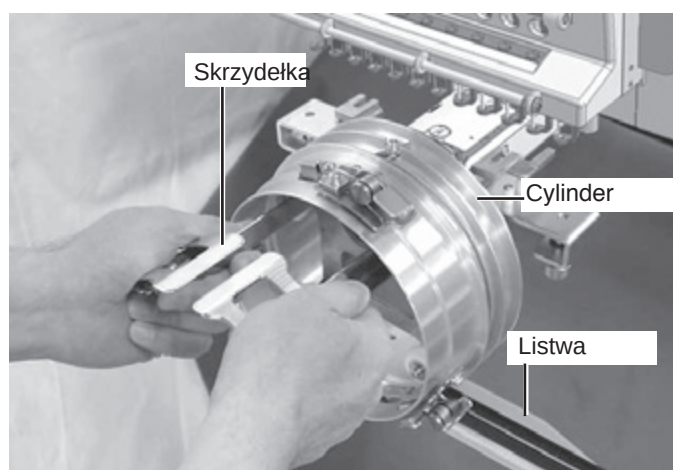
Przełącznik maszyny automatycznie przełączy się w tryb OFF, wyłączy się też hafciarka



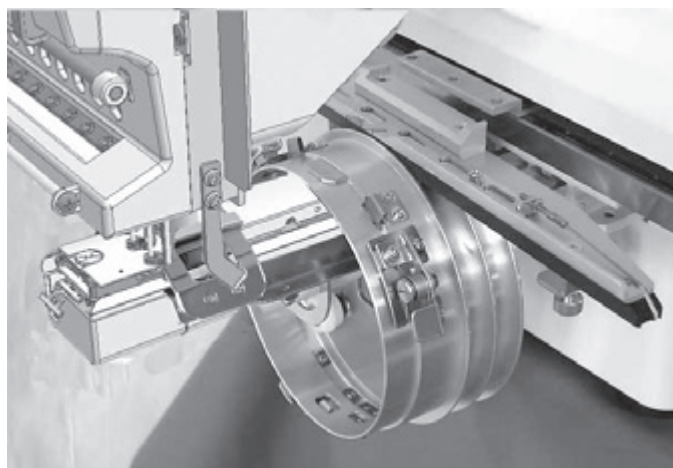
ON
OFF

3. Trzymając za skrzydełka włóż driver do czapek na wolne ramię maszyny.

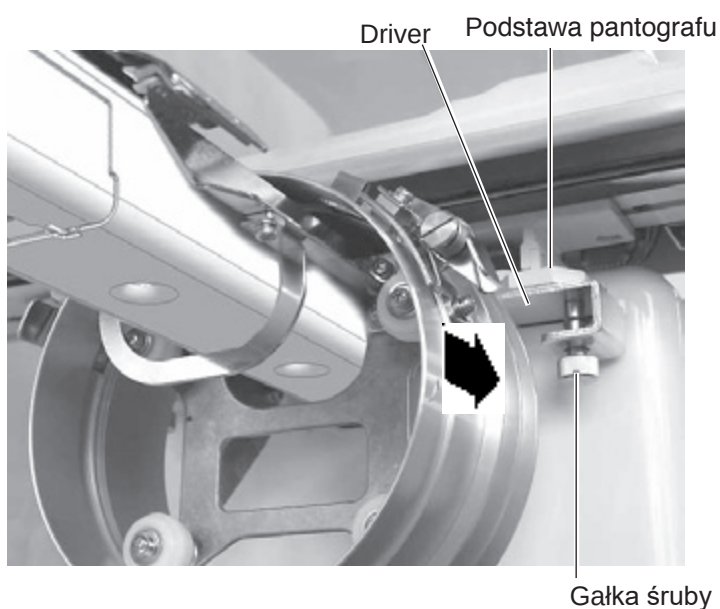
Uważaj by listwa drivera nie wyskoczyła z cylindra w czasie operacji.



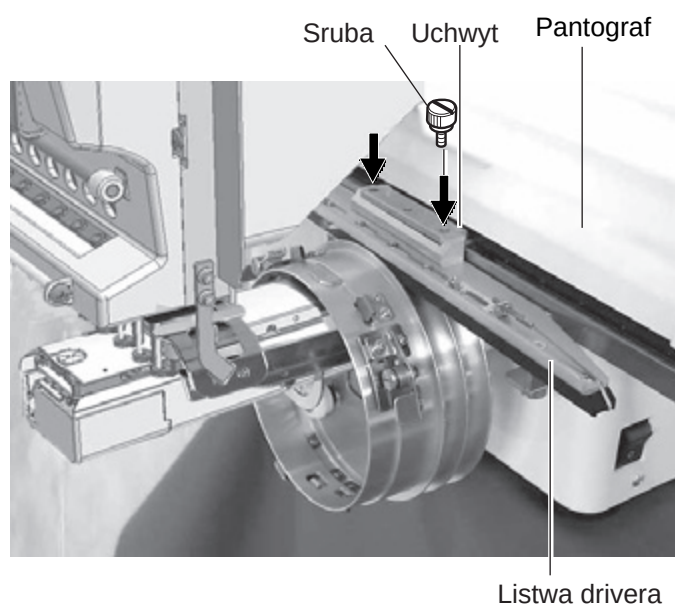
4. Obróć cylinder tak, by listwa drivera znajdowała się w położeniu przedstawionym na zdjęciu (ku górze).



5. Przesuń driver w kierunku korpusu maszyny i zamocuj driver wkręcając gałki śrub montażowych w nagwintowane otwory w podstawie pantografu.



6. Przymocuj listwę drivera do uchwyty pantografu za pomocą śrub montażowych.



7. Włącz hafciarkę.



Wybrana ramka



8. W przypadku gdy wybrana jest właściwa ramka przejdź do kroku 10.

W przypadku gdy niezbędna jest zmiana ramki naciśnij.



9. Wybierz pożądaną ramkę.

10. Nacisnij **Next**

Ramka przesunie się na środek pola haftu.



Uwaga!

Rama poruszy się.
Trzymaj ręce z dala od ramy.



● Specyfikacja

Napięcie	1 fazowe 100V ~ 115V -10% ~ +5%	1 fazowe 200V ~ 230V -10% ~ +10%
Zużycie energii	220 W	220 W
Częstotliwość	50 / 60Hz	
Poziom hałasu	Poniżej 72dB(A)	
Środowisko pracy	Temperatura 0 ~ 40° Wilgotność 45 ~ 85 %	
Wymiary (Szer. x Wys. x Głęb.)	642 mm x 734 mm x 747 mm, 25.3" x 29" x 29.4"	
Waga	42 kg	
Pole haftu (Y x X)	Tamborki płaskie (PTA-32320) 285 mm x 290 mm, 11.2" x 11.4" Max.*1 Czapki (Opcja) 67 mm x 180 mm, 2.6" x 7" Max.*2 Czapki pole poszerzone (Opcja) 95 mm x 290 mm, 3.7" x 11.4" Max.*2	
Pamięć wbudowana	Okolo 100,000,000 ściegów	
Maks. ilość wzorów	3,000	

● Olejenie



Uwaga!

Konserwując maszynę upewnij się, że jest ona odłączona od prądu.

Maszyna automatycznie będzie wyświetlać informację o niezbędnym olejeniu w oparciu o przepracowaną liczbę wkluć.

Haftarka wyświetli na ekranie miejsca do naolejenia wraz z oznaczeniami



A Miejsce do naoliwienia

B Miejsce do naoliwienia

Naoliw wykazane miejsca w oparciu o poniższą instrukcję.

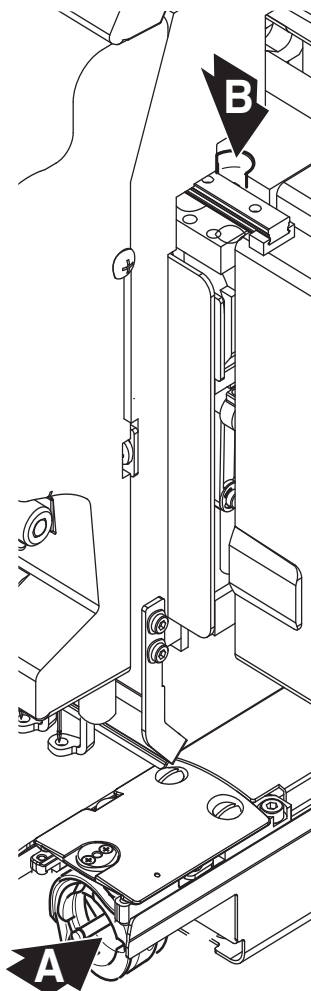
Praca na nienaoliwionej maszynie może prowadzić do jej uszkodzenia.

Zabrudzenia będą gromadzić się wokół chwytacza. Może powodować to częstsze zrywanie nici. Czyść regularnie chwytacz szczoteczką dołączoną do urządzenia.

Znak	Miejsce do naoliwienia	Typ oleju
A	Chwytacz (Naoliw niewielką ilością oleju, pomiędzy wewnętrznym i zewnętrznym pierścieniem.)	Olej wazelinowy (olej do maszyn do szycia)
B	Wałek zamka	

■ Naoliwienie wałka zamka (B) wymaga przesunięcia głowicy maszyny w lewo za pomocą przycisku.

■ Zbyt duża ilość oleju może prowadzić do powstawania plam na haftowanych materiałach.





Uwaga!

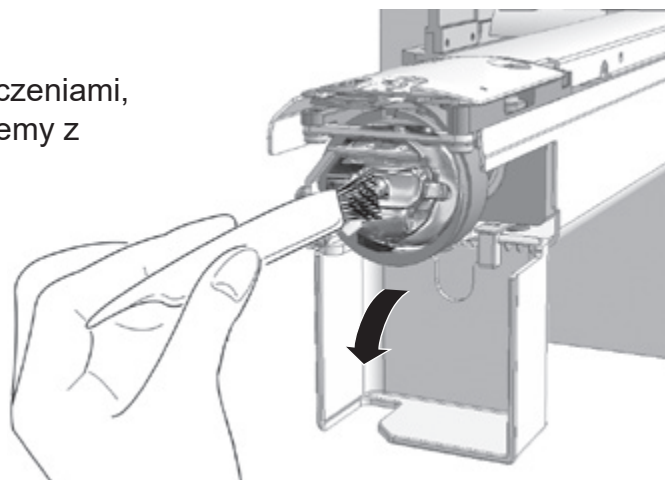
Konserwując maszynę upewnij się, że hafciarka jest wyłączona.

● Czyszczenie chwytacza

Jeśli okolice chwytacza będą pokryte zanieczyszczeniami, spowoduje to pogorszenie jakości haftu lub problemy z poprawnym działaniem hafciarki.

Dla długiej, bezproblemowej pracy regularnie czyść okolice chwytacza.

Używaj do tego dołączonego pędzelka.

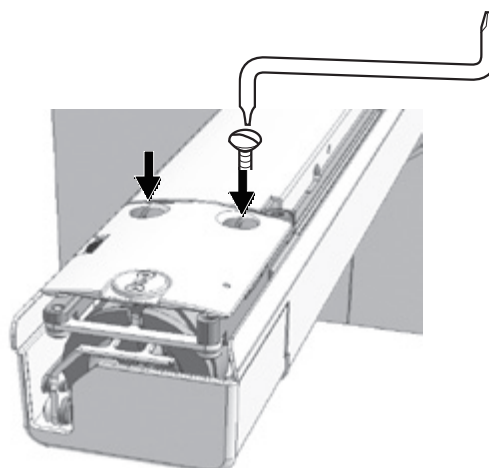


● Czyszczenie mechanizmu noża

Zablokowany przez zanieczyszczenia nóż może nie obcinać nici poprawnie.

Utrzymuj czystość mechanizmu noża dla poprawnej pracy hafciarki.

1. Odkręć śrubki trzymające płytkę ściogową w miejscu za pomocą dołączonego do zestawu klucza.



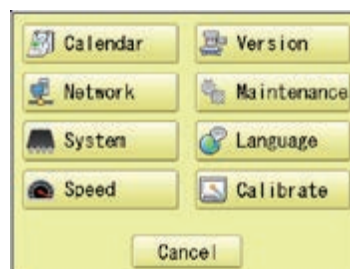
2. Gdy maszyna nie pracuje naciśnij



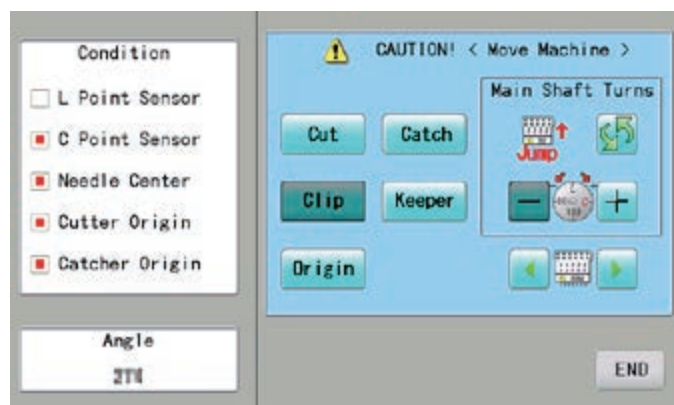
po czym



"INNE".



3. Naciśnij Maintenance .





Uwaga!

Ostrze noża porusza się szybko.
Trzymaj dłonie z dala od maszyny.

4. Naciśnij **Cut**.

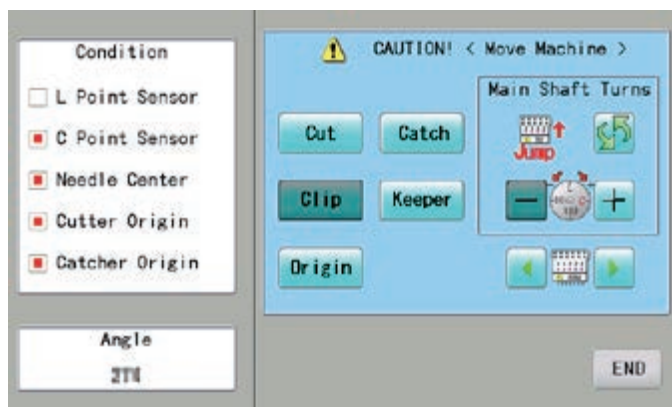
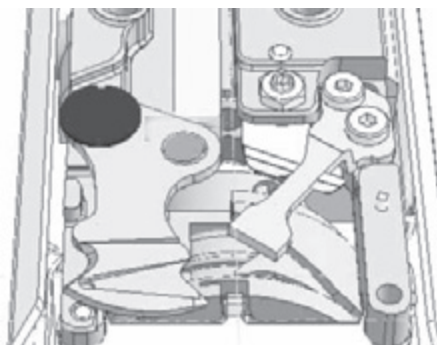
W podmenu Utrzymanie naciśnięcie tego przycisku spowoduje otwarcie noża ruchomego i zatrzymanie go w otwartej pozycji.

5. Usuń wszelkie zanieczyszczenia z okolic noża.

6. Naciśnij **Cut**.

Nóż ruchomy powróci do pierwotnej pozycji.

Nacisnij **END** by wrócić do Głównego menu.



7. Przykręć na powrót śrubki mocujące płytkę ściegową.

